

『公益財団法人中島記念国際交流財団助成』（独）日本学生支援機構実施事業



「埼玉学のすすめ」バスツアー レポート集 Invitation to "Saitamalogy" Students' Reports



埼玉大学
Saitama University

2018年12月1日実施

「埼玉学のすすめ」バスツアー行程表
Saitama Study Bus Tour Schedule
on December 1, 2018

Time		Note
8:20	埼玉大学 発 Leave Saitama University	
9:00	盆栽美術館 着 Arrival at Bonsai Art Museum	住所：さいたま市北区 土呂町 2-24-3 電話：048-780-2091
9:05 - 10:40	見学 (A、B 各 2 グループに分かれて)：約 30 分 その後、チームごと自由見学 (盆栽村も散策可) Guided Tour (30min) "How to appreciate 'Bonsai'" & team-by-team Free Tour	
10:45	美術館 出発 Leave Museum	
11:40	埼玉県防災学習センター 着 Arrival at Saitama Prefectural Disaster-Prevention Learning Center	住所：鴻巣市 袋 30 番地 電話：048-549-2313
11:45 - 12:30	昼食 Lunch	
12:40 - 14:10	防災体験・DVD 鑑賞 (Group A, B に分かれて)：1 時間半 Guided Tour	
14:15	センター 出発 Leave Disaster-Prevention Learning Center	
14:35	埼玉県環境科学国際センター 着 Arrival at Center for Environmental Science in Saitama (CESS)	住所：加須市 上種足 914 電話：0480-73-8363
14:40 - 16:10	生態園・展示館見学 (Group A, Group B に分かれて)：1 時間半 Guided Tour (Biotope・Exhibition Hall)	
16:15	センター 発 Leave CESS	
17:50	埼玉大学 着 解散 Back to Saitama University PLEASE GO HOME SAFELY!	

【備考】

日本人学生：17 名

外国人留学生：39 名

Saitama Bus Tour 2018 Report

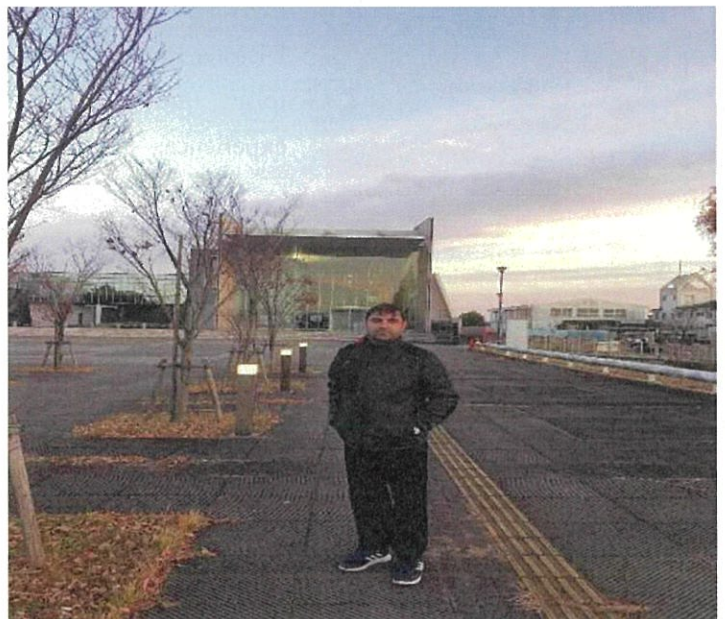
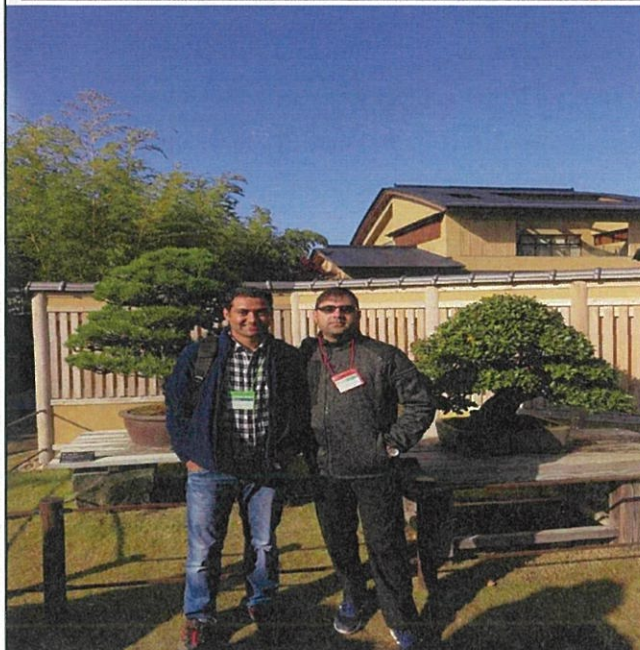
Name : Ahmad Waheed Sahil

University : Saitama University

Nationality : Afghanistan

السلام عليكم ورحمته الله وبركاته:

د هرڅه دمخه د صحتما پوهنتون د رهبري نه د زړه له کومي مننه کوم چی داسي په زړه پوري گټمن او تفريحي سفر یی زمونږ دپاره یی ترتیب کړي وو. واقعاً چی ډیر څه مو ددي سفر څخه لاسته راوړل او خپل پوهي کچه مو د مختلفو علمی او تجربوي موضوعات په هکله لوړ کړل . ددي علمی او تفريحي سفر یوه څنډه یی د زلزله عملی تجربه وه چی خپل مو امتحان کړل چی واقعا ډیر په زړه پوري وه . او ځاي لري چی د جاپانی محصلین د مهرباني ، همکاري ، د سفر ښه مدیریت کولو او ددوي د لارښوني څخه نري مننه وکم په واقعیت سره ددي سفر څخه مو خوند واخست او ددي ترڅنگ د صحتما ښار د مختلفو ښایسته او علمی ځایونه څخه مو لیدنه ترسره کړل . او پدي سفر کی وتوانیدلو چی نور نوي ملگري د مختلفو هیوادونو څخه پیدا کړو او هغو سره پر مختلفو موضوعات باندي ورسره خور بحثونه درلودل.



Saitama Bus Tour 2018 Report

Name : Paul Duarte-Noe

University : Saitama University

Nationality : American

As a student of Japanese Studies, I have a personal interest in the ways in which Japan is preserving its culture, people, and environment. I believe this was the perfect theme for the Saitama Bus Tour to educate non-Japanese, as well as their Japanese counterparts, and to form connections between the two groups. For me, the tour was the first opportunity to spend an entire day exploring the culture of Japan while learning about current issues and strategies to protect the country's most valuable resources. I found the content of the tour to be both interesting and personally relevant.



I love the art of Bonsai. Despite researching and writing on the topic, I had never had the opportunity to observe a real bonsai until arriving at the Omiya Bonsai Art Museum. The tour guide presented her interpretations of the art, which pointed out the subjective nature of Bonsai Art. There were three concepts that she expressed that I believe accurately represent the Japanese mind. The first is that bonsai bow to their observer, creating a feeling of mutual respect between the art and those who view it. Secondly, the signs of aging on a bonsai are considered to increase its beauty rather than detract from it. The final concept she conveyed was the integration of the living tree with the dead parts, inseparably intertwined. Bonsai is such a beautiful art and my experience at the Omiya Bonsai Art Museum has made me proud to live in Saitama, the Bonsai Mecca of Japan.



I have a special place in my heart for the victims of the Great East Japan Earthquake. In the Spring, I will be participating in the Ishinomaki Kawanokami Project to promote community development and encourage a revival of the region. The presentation at the Saitama Prefectural Disaster-Prevention Learning Center made the subject even more personal to me, through video presentations and exhibits expressing the individual experiences of disaster victims. In addition, I was able to learn about



seismology, participate in disaster simulations, and gain survival strategies. Due to its geography, natural disasters are a ubiquitous element of life in Japan and learning about them here in Japan was a valuable experience for me.

Reverence for the natural world is a characteristic that has long been an important aspect of Japanese culture and it continues to be today. The last stop on the tour, the Center for Environmental Science in Saitama, was an

interesting look at current environmental issues. The first half of the tour focused on issues such as Climate Change and utilized several learning devices to emphasize the urgent need for conservation. The event concluded with a guided tour of the biotope, with discussions about biodiversity and keystone species. Before leaving, we thanked our hosts with a beautiful Saitama sunset as a backdrop.



I learned a lot and formed many good memories on the Saitama Bus Tour and I'm grateful to have had the experience. The tour deepened my appreciation for Saitama by displaying its beauty, helping me understand it better, and allowing me to become friends with those who shared the experience with me. It has been my best experience in Japan to date.



Saitama Bus Tour 2018 Report

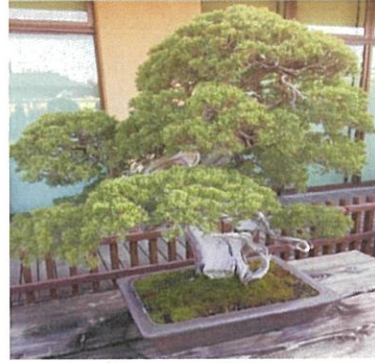
Name : মো. জামিল সুলতান [MD ZAMIL SULTAN]

University : সাইতামা বিশ্ববিদ্যালয়

Nationality : বাংলাদেশ

একটি শিক্ষণীয় আনন্দময় বাস ভ্রমণ আয়োজন করার জন্য প্রথমেই ধন্যবাদ জানাই আয়োজক Office of International Affairs-Saitama University, Volunteers and ও পৃষ্ঠপোষকদের। বিভিন্ন দেশের ছাত্র ছাত্রীদের স্বতস্ফূর্ত অংশগ্রহণ এবং পারস্পারিক ভ্রাতৃত্ববোধের এই ভ্রমণে আমি উপস্থিত হতে পেরে নিজেকে ধন্য মনে করছি।

শত শত বছরের পুরনো দৃষ্টিনন্দন বনসাই গাছের উৎপাদন, সংরক্ষণ এবং প্রদর্শন আমাকে বিমোহিত করেছে।



দুর্যোগ প্রতিরোধ মূলক শিক্ষাকে প্রায়োগিক ও আনন্দময় করার জন্য আমি Saitama Prefectural Disaster Prevention Learning Center এর প্রতি কৃতজ্ঞ।

জলবায়ু পরিবর্তনে আমাদের করণীয় এবং Ecology ব্যবস্থার গুরুত্ব আনুধাবন করানোর জন্য ধন্যবাদ জানাই Center for Environmental Science in Saitama কে।



Saitama Bus Tour 2018 Report

Name : রহমান আরিফুর [RAHMAN ARIFUR]

University : সাইতামা বিশ্ববিদ্যালয়

Nationality : বাংলাদেশ

একটি শিক্ষণীয় এবং আনন্দ ভ্রমণ আয়োজন করার জন্য প্রথমেই ধন্যবাদ জানাই আয়োজক ও পৃষ্ঠপোষকদের। বিভিন্ন দেশের ছাত্র ছাত্রীদের স্বতস্ফূর্ত অংশগ্রহণ এবং পারস্পরিক ভ্রাতৃত্ববোধের এই ভ্রমণে আমি উপস্থিত হতে পেরে নিজেকে ধন্য মনে করছি।

শত শত বছরের পুরনো বনসাই গাছের উৎপাদন,
সংরক্ষণ এবং প্রদর্শন আমাকে বিমোহিত করেছে।



দুর্যোগ প্রতিরোধ মূলক শিক্ষাকে প্রায়োগিক ও আনন্দময়
করার জন্য আমি Saitama Prefectural Disaster
Prevention Learning Center এর প্রতি কৃতজ্ঞ।

জলবায়ু পরিবর্তনে আমাদের করণীয় এবং
Ecology ব্যবস্থার গুরুত্ব আনুধাবন করানোর জন্য
ধন্যবাদ জানাই Center for Environmental
Science in Saitama কে।



『公益財団法人中島記念国際交流財団助成』（独）日本学生支援機構実施事業

Saitama Bus Tour 2018 Report

Name : Khatun Nobiza

University : Saitama University

Nationality : Bangladeshi

আমি প্রথমেই বলতে চাই যে, এই ভ্রমণটা ছিল আমার জন্য খুবই গুরুত্বপূর্ণ কারণ এটা আমার সাইতামা বিশ্ববিদ্যালয় থেকে প্রথম ভ্রমণ এবং যার মাধ্যমে অন্য অনেক দেশের মানুষের সাথে পরিচিত হতে পেরেছি। আমার বাহিরের দেশে আসা বলতে জাপানই প্রথম তাই আমি খুবই আনন্দিত যে আমাকে সুযোগ দেয়া হয়েছে এরকম একটা ভ্রমণ এ যাওয়ার। আমরা যাওয়ার সময় অনেক মজা করেছি বাসে সেইসাথে সবার পরিচয় জেনেছি এবং বিঙ্গ খেলেছি। আমরা প্রথমে অমিয়া বনসাই আর্ট মিউজিয়াম এ গেছিলাম। সেখানে যেয়ে আমি প্রথম এরকম একটা বনসাই বাগান দেখলাম যেটা আমাকে খুবই অনুপ্রাণিত করেছে। আমি বিশ্বাসই করতে পারছিলাম না যে এক হাজার বসরের বনসাই দেখিতেছি। সেখানে আরও অনেক রঙের ছোট বড় বনসাই গাছ দেখলাম যেগুলো আমার খুব ভাল লেগেছে কারণ একসাথে এতগুলো বনসাই গাছ আগে কখনো দেখিনি। তারপর আমরা দুর্যোগ প্রতিরোধ শিক্ষা কেন্দ্রে গেলাম। সেখানে গিয়ে দুপুরের খাবার খেয়ে কৃত্রিমভাবে তৈরি করা ভূমিকম্প, টাইফুন দেখলাম এবং আগুন লাগলে তাতক্ষণিকভাবে কিভাবে নিয়ন্ত্রণ করা যায় তা জানতে পারলাম। সেখান থেকে আমরা পরিবেশ বিজ্ঞান কেন্দ্রে গেলাম এবং জানতে পারলাম পরিবেশগত সমস্যাগুলো কিভাবে হচ্ছে এবং তার জন্য আমাদের কি করণীয়। আমাদেরকে নিয়ে সেখানকার কর্মীরা ঘুরিয়ে ঘুরিয়ে মাঠ দেখাল এবং জৈব-সার তৈরির গাছ এবং সেইসাথে গুবরে পোকাকার প্রজননক্রিয়া আলোচনা করলেন এবং লার্ভা দেখালেন যেগুলো মাটির গঠন এবং পুষ্টিগত গুণাগুণ ঠিক রাখে। সেখান থেকে অন্য একটা রুমে গেলাম এবং দেখলাম কিভাবে দিন দিন কার্বন ডাই অক্সাইড বেড়ে যাচ্ছে এবং তার প্রতিকার। সত্যিই আমি যদি না যেতে পারতাম তাহলে অনেক কিছু অজানা থেকে যেত এবং এত কাছ থেকে দেখার সুযোগ হইত আর হতো না। তাই আমি বলতে চাই যে, এই ভ্রমণটা শুধু আনন্দময়ই ছিল না বরং অনেক তথ্যমূলক বিষয় ছিল যেগুলো জানার, শিখার এবং বুঝার। অবশেষে আমি বলতে চাই যে, সাইতামা বিশ্ববিদ্যালয় যেন প্রতিবছর এইরকম বিনোদনমূলক এবং শিক্ষামূলক ভ্রমণের আয়োজন করেন এবং আর একটা কথা যদি আমি কখনো এইরকম সুযোগ পাই তাহলে আমি আবারও জেতে চাই।



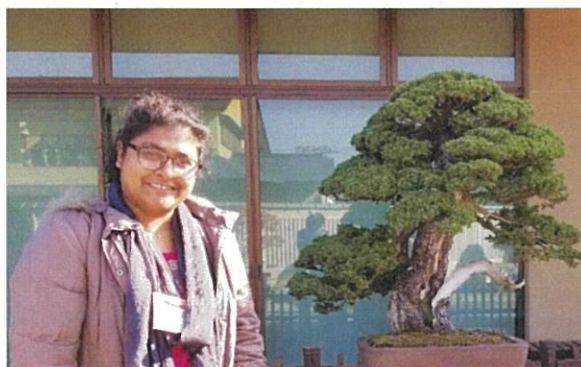
Saitama Bus Tour 2018 Report

Name : Sharkia Shaika

University : Saitama University

Nationality : Bangladesh

Saitama Bus tour was a unique experience for me as an international student in order to learn more about the protections and preparedness of Saitama Prefecture in three key areas. At the Omiya Bonsai Art Museum we learned about the protection of cultural properties. At the Saitama Prefecture Center for Disaster, we learned about the protection and preparedness of Saitama Pref. against disasters. Finally, at the Center for Environmental Science in Saitama we learned about protection of Biotope.



At the Omiya Bonsai Art Museum, our guides explained how to enjoy the art of Bonsai. This art form is an exquisite way to look at bonsai trees in details and find life and death in the growing trees. Here not only the tree but also the planting pot, house décor and the accessories have a purpose to serve. This valuable cultural property of Japan has been celebrated and enjoyed by the public at Saitama since 2010. Also, the surrounding Bonsai village portrays the inclusiveness of Bonsai art in our daily life, thus it transforms an enjoyable art medium to a source of happiness and inspiration through living.

At the Saitama Prefecture Center for Disaster we learned how to comprehend the danger of the disasters like, earthquake, typhoon and fire events. Acknowledgement of this disaster ensures the preparedness of the public and hence the protection is ensured. By the firsthand experience, we learned what to expect in case of intense earthquake of 7, fire and smoke and wind gust over 30m/s and learned how to combat in these occasions. This life saving training can protect invaluable lives and damage of valuable properties.

At the Center for Environmental Science in Saitama, we learned about the protection of our surrounding environment called Biotope. As our actions influence not only us but also, plant, animal, insects and multiple species in our Biotope. We must take responsibility and work to protect our environment.

Saitama Bus Tour 2018 Report

Name : অলোক কুমার সাহা

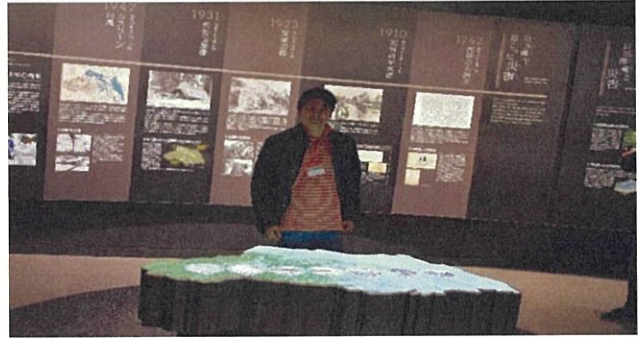
University : সাইতামা বিশ্ববিদ্যালয়

Nationality : বাংলাদেশ

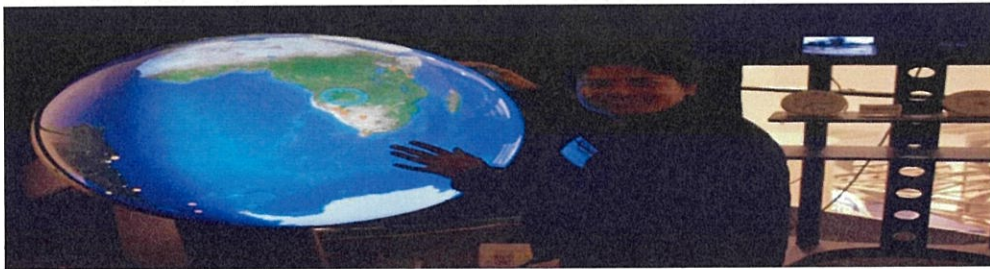
বাস ট্রিপ চমৎকার ছিল। আমি অনেক উপভোগ করেছি। এই ট্রিপ থেকে, আমি বানিজ্যিক জাপানী শিল্পের তৈরি, বানসাই সম্পর্কে জানতে পেরেছি। এটি গাছ এবং অন্যান্য গাছপালা ব্যবহার করে পাত্র মধ্যে একটি চিত্তাকর্ষক প্রাকৃতিক দৃশ্য।



সাইতামা প্রাইফেকচারাল দুর্যোগ-প্রতিরোধ লিয়ারিং সেন্টারে, আমি প্রাকৃতিক দুর্যোগ যেমন ভূমিকম্প, টাইফুন এবং ফায়ার ইত্যাদি দেখেছি। আমি প্রাকৃতিক বিপর্যয় থেকে নিজে রক্ষা করতে এবং তাদের জন্য প্রস্তুত হওয়া শিখেছি।



সাইতামার পরিবেশ বিজ্ঞান কেন্দ্র থেকে পরিবেশ বিজ্ঞান বিষয়ে আমি আজকের পরিবেশগত সমস্যাগুলি শেখার এবং অভিজ্ঞতা উপভোগ করেছি।



অবশেষে, সাইতামা প্রিফেকচারে যাওয়ার এবং জাপানি সংস্কৃতি সম্পর্কে জানার জন্য এটি ভাল সুযোগ ছিল। আমি অন্য অংশগ্রহণকারীদের সাথে ভাল বন্ধুত্ব করেছি। এই ধরনের বাস ট্রিপ ব্যবস্থা করার জন্য আয়োজক সংস্থাকে ধন্যবাদ।

Saitama Bus Tour 2018 Report

Name : Navila Tabassum	
University : Saitama University	Nationality : Bangladeshi

Bonsai art Museum:

Though even in my high school, I read some articles about Bonsai, but the way of making it and the way of appreciating it was totally something that I never know for myself. Firstly, here I come to learn about the procedure of making and taking care of Bonsai and I was so surprised how Japanese people have just handed this tradition from generation to generation. Furthermore, I also come to know the about the way to appreciate it. For me, Bonsai is something that make me feel the touch of the nature at a very small place.

Saitama Prefectural Disaster-prevention learning Center:

As I'm a master's student from earthquake disaster prevention and mitigation group, this place was giving me some related knowledge about my field. I feel so lucky to have the opportunity to visit there. There we were given the real feel of some disaster and learned how to be safe if these disasters happen. We had our lunch at this place with some of our international friends that helped us to exchange the culture & knowledge.

Center for Environmental Science in Saitama (CESS):

This place helps us to know how we are destroying our earth and how we need to take care of the earth to make it a better place for our living. There the way of recycling products made me so surprised that I have decided if I get any opportunity to implement it in my country, I surely will do so. In addition, the trip with the tree doctor, gives so many ideas about cultivation and preservation of land in a very natural way.



Bonsai art museum



Lunch at disaster prevention
Learning center



With all the participants, at CESS

Thanks to the organizers for giving us the opportunity to become a part of this tour. It helps us to gather a lot of knowledge & have some new friends.

Saitama Bus Tour 2018 Report

Name : UDDIN MD KAMAL

University : SAITAMA UNIVERSITY

Nationality : BANGLADESH

উচ্চ শিক্ষার জন্য জাপানে আসার পর সাইতামা বিশ্ববিদ্যালয় থেকে আজকের বাস ভ্রমণ ছিল অসাধারণ। এখানে আমি প্রধানত দুটি বিষয় উল্লেখ করব। প্রথমত, বিভিন্ন দেশের ছাত্রদের সাথে যোগাযোগ ও বিভিন্ন বিষয় নিয়ে আলোচনা। দ্বিতীয়ত, সাইতামা শহরের কিছু গুরুত্বপূর্ণ জায়গায় ভ্রমণ।

আমার গ্রুপে আমি সহ মোট ছয় জন ছিলাম। এদের মধ্যে আমি সহ দুই জন বাংলাদেশ থেকে, এক জন জার্মানি থেকে, এক জন মায়ানমার থেকে এবং বাকি দুই জন জাপানি বন্ধু আমাদের গাইড হিসাবে ছিল। শুরু থেকে আমাদের দুই জাপানিজ বন্ধু ছিল খুব আন্তরিক। তারা সব বিষয় খুব সুন্দর ভাবে ইংলিশে অনুবাদ করে দিয়েছিল। যেসব জায়গায় গিয়েছি, সেখানে অনেক বিষয় নিয়ে খুব আন্তরিক ভাবে আলোচনা হয়েছে। বিশেষ করে বাস এ বিংগো গেম খেলা, এটা অনেক মজার ছিল। আমাদের জাপানিজ বন্ধুরা অনেক সুন্দর ভাবে বুজিয়ে দিয়ে ছিল কিভাবে এটা খেলতে হয়। এর পর শুরু হল উত্তেজনা কে আগে বিংগো মিলাবে। আর একটা ধাঁধা এবং অনুমান ভিত্তিক মজার গেম খেলা হয়েছিল কিন্তু নাম মনে করতে পারছি না এখন, এটাও অনেক মজার ছিল। মোটামুটি আমরা সার্বক্ষণিক আনন্দের মধ্যে ছিলাম।

এবার আলোচনা করব, যেসব জায়গা পরিদর্শন করেছি। আমরা মোট তিনটা জায়গা পরিদর্শন করেছি। তার মধ্যে প্রথমে গিয়েছিলাম বনসাই আর্ট মিউজিয়াম পরিদর্শনে। এটা ছিল আমার দেখা অসাধারণ জিনিস। আমি বাংলাদেশে কিছু বনসাই দেখেছি কিন্তু এখানে যা দেখেছি তা ছিল খুব সুন্দর। কিছু বনসাই আছে এক হাজার বছরের, যেটা আমার কাছে ছিল অকল্পনীয়। একটা ছোট গাছ কিন্তু তার আছে পূর্ণ রূপ। এখানে ছবি উঠানো ছিল নিষেধ কিন্তু কিছু জায়গায় ছবি উঠানোর অনুমতি ছিল, এই গুলোর কিছু ছবি উঠিয়েছি। এখানে দেখতে দেখতে কখন যে দেড় ঘন্টা পার হয়ে গেছে বুজতে পারিনি। এরপর আমরা রওনা দিলাম দ্বিতীয় স্থান, Saitama Prefectural Disaster-prevention Learning Center পরিদর্শনে। এখানে মূলত Disaster এর সময় কি করণীয় তা ভিডিও এবং প্রাক্টিকাল অভিজ্ঞতার মাধ্যমে দেখানো হয়েছে, যেটা ছিল খুব কার্যকরী। এ অভিজ্ঞতা আমাদের বাস্তব জীবনে কাজে লাগবে। যে সব Training গুলো আমরা করেছি সেগুলো হল-

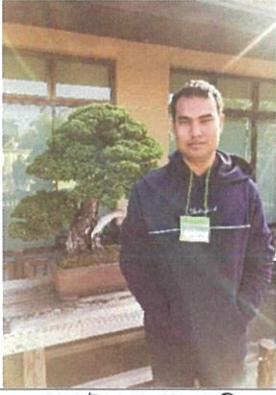
- ১) অগ্নি নির্বাপক যন্ত্রের ব্যবহার।
- ২) ৭ মাত্রার ভূমিকম্পের বাস্তব অভিজ্ঞতা নেওয়া।
- ৩) ঝড়ের সময়ের অভিজ্ঞতা নেওয়া
- ৪) আগুন লাগার ফলে যে ধোয়ার সৃষ্টি হয়, সেটার অভিজ্ঞতা নেওয়া।

সর্বশেষ যে জায়গাটিতে গিয়েছি সেটি হল, Environmental Science center। এখানে center এর গাইডরা সব কিছু ভাল ভাবে বুঝিয়ে দিয়েছিল। প্রথমে আমাদের ধানের ক্ষেতে নিয়ে Ecological এবং Diversity নিয়ে খুব সুন্দর ভাবে আলোচনা করেছিল। এরপর দেখেছিলাম একটি পরিবার এক বছরে কি পরিমাণ বর্জ্য সৃষ্টি করে তার চিত্র। এরপর দেখেছিলাম ভিডিও চিত্র, যেখানে পৃথিবীর তাপমাত্রা পরিবর্তন কি মাত্রায় হচ্ছে, তা প্রশ্ন ও উত্তরের মাধ্যমে। আমাদের নির্ধারিত সময় শেষে আমরা বিশ্ববিদ্যালয়ের উদ্যানে রওনা দেয়।

আমাদের বাস ভ্রমণ
আরিফুজ্জামান রাজীব, বাংলাদেশ।

দিনটা মনে রাখার মত ছিল। কি বলব, কীভাবে শুরু করব বুঝতে পারছি না। এক কথায় বলতে গেলে দেয়ালে বেঁধে রাখার মত একটা দিন ছিল। শীতের শুরুর দিনটা যে এমন ভালো যাবে, বুঝতে পারিনি। এ যেন ভাল উপন্যাসের সেই শেষ লাইন, শেষ হয়েও হলোনা শেষ, এর রেশ রয়ে গেলো আজও বহুদিন বহুবছর। আসলে এতক্ষণ পর্যন্ত যেইদিনটির কথা বলতেছিলাম তা হলো আমাদের বাস ভ্রমণের দিন, যা সাইতামা বিশ্ববিদ্যালয় কতৃপক্ষ আয়োজন করেছিল।

কাকডাকা ভোরে ঘুম থেকে উঠে গোসল সেয়ে যখন বাংলাদেশী আরো কিছু ভ্রমণ প্রার্থীর সাথে বের হই। মনে একটু ভয় ভয় মানাতে পারবোতো এ পরিবেশের সাথে? কিন্তু জটলার মধ্যে প্রবেশের পরপরই সব আসঙ্কা কেটে গেল। হঠাৎ যেনো মনে হলো সবাইতো আমরা আমরা, সবাই যেন আমার সাথে পরিচিত। বাস আমাদের নিয়ে যাত্রা শুরু করলো ৮-৩০ এ। আমরা প্রথমে বনসাই জাদুঘরে গেলাম। মনে রাখার মত যায়গা। আমাদের পরিদর্শক ছিলেন, উনি একজন ভদ্র মহিলা। খুবই বাক পটু, ইংরেজীটাও বেশ ভালো। উনি একটা একটা করে বনসাই এর আকার, এর পেছনের কারন, এদের বয়স, বিশেষ দিক, বিভিন্ন অঙ্গের গঠন ও বৈশিষ্ট্য, এমন ভাবে বর্ণনা করেছে যে, আমি সহ আমাদের গ্রুপের সবাই অবিভূত। সেখানে আমরা বেশ কিছু মহামূল্যবান বনসাই দেখলাম, যার একটা ১০০০ বছরের পুরোনো। এরপর আমরা প্রাকৃতিক দুর্যোগ গবেষণা কেন্দ্রের দিকে রওনা হলাম। পথে বাসে শুরু হল বিংগো গেম। এটা আমার জীবনের দ্বিতীয় বার বিংগো খেলা। এর আগের বার বাসুর পিকনিকের সময় আমি ওপেনিং এ বাজিমাত করেছিলাম, প্রথম হয়েছিলাম। এবার হলাম দ্বিতীয়, একদম ডন ব্রাডম্যানের স্ট্রাইকরেট। আমি সেদিন পুরস্কার হিসেবে অনেক চকলেট ও কুকিজ পেয়েছিলাম।



বনসাই জাদুঘরে আমি



প্রাকৃতিক দুর্যোগ গবেষণা কেন্দ্রে আমি



পরিবেশ বিজ্ঞান রিসার্চ সেন্টারে আমরা সবাই

এরপর আমরা আনুমানিক ১২-৩০ এর দিকে প্রাকৃতিক দুর্যোগ গবেষণা কেন্দ্রের মেইন ফটকে পৌছাই। সেখান আমাদের দুপুরের খাবারের ব্যবস্থা করা হয়। আমরা সবাই সেখানে খাওয়ার পরে সব কিছু পরিষ্কার করা শুরু করি, ১০ মিনিট পরে মনেই হয়না, ১০ মিনিট আগে এখানে এতো নোংরা ছিল। এই হল জাপানের আসল বৈশিষ্ট্য, এখানে সবাই কাজ করে, কেউ তেল মারে না। এরপর আমরা কিছু কৃত্রিম প্রাকৃতিক দুর্যোগের সম্মুখীন হই। শুরুতে ঝড়, ৩০ মিটার/সেকেন্ড বেগে, এর পর অগ্নিকাণ্ড, এরপর ভূমিকম্প। সবগুলোর স্বাদ ও কীভাবে উতরানো যায়, এ সম্পর্কে বিশদ বর্ণনা করা হয়।

তারপর সেখান থেকে আমরা পরিবেশ বিজ্ঞান রিসার্চ সেন্টারে যাই। সেখানে আমাদের গ্রুপ ফটো নেয়া হয়। এর পর আমরা উনাদের রিসার্চ সম্পর্কে জানার চেষ্টা করি। সেখানে একটা বড় মানচিত্র ছিল, তা ঘুরিয়ে ঘুরিয়ে বিভিন্ন দেশের ছবি দেখা যায়। আমি খুব চেষ্টা করেছিলাম ঘুরিয়ে যেন বাংলাদেশ আনতে পারি, যাতে সবাইকে আমার দেশটা দেখাতে পারি। কিন্তু আমি প্রায় ২মিনিট সময় নিয়েও পারিনাই। এ নিয়ে আমার কিছুটা মন খারাপ আছে। এরপর আমরা রিসার্চ সেন্টারের বিভিন্ন কার্যক্রম দেখলাম। তাদের ধান লাগানো, গাছের পরিচর্যা, ডিকম্পোজ করা। আমি এই অংশটুকু খুব একটা অনুভব করিনি, কারন, প্রচণ্ড ঠান্ডা লাগছিলো তখন, শরীর সায় না দিলে ভালো জিনিসও তেতো মনে হয়।

এরপর সেখান থেকে যখন বের হই তখন আমরা সূর্য ডুবা দেখি। সূর্যটা খুব সুন্দর ভাবে এই পৃথিবীর মায়া ত্যাগ করে চলে যায়, আর আমরাও সাথে সাথে আমাদের ভ্রমণের ইতি টেনে গন্ডুবের উদ্দেশ্যে বাসে উঠে পড়ি। আর কাটায় কাটায় ৭টার দিকে আমার আবাসে পদার্পন করি। এই হলো আমার বাস ভ্রমণের অদ্যপ্রান্ড। সকলকে ধন্যবাদ আমাকে এতএত সুন্দর কিছু মূহূর্ত দেয়ার জন্য। ভালকিছু বন্ধু পাওয়ার সুযোগ করে দেয়ার জন্য। সকলের প্রতি ভালোবাসা।

Saitama Bus Tour 2018 Report

Name : RAHMAN ABDUR

University : SAITAMA UNIVERISTY

Nationality : BANGLADESHI

তিনটি গুরুত্বপূর্ণ জায়গা পরিদর্শন কালে সবচেয়ে ভালো লাগার জায়গা ছিল বনসাই আর্ট মিউজিয়াম। এর পরে মনে রাখার মত কার্যক্রম ছিল ইনটেনেসিটি লেভেল ৭ ভূমিকম্প অনুভব করা। বনসাই এর কথা আগে শুনিয়েছি কিন্তু কখনো এতো কাছ থেকে দেখতে পাব তা ভাবিনি। যারা এতো শ্রম দিয়ে আমাদের কে প্রত্যেকটা বয়স্ক বনসাই গাছ সম্পর্কে বিস্তারিত বুঝিয়েছেন, তাদের কে শুধু ধন্যবাদ দিয়ে ছোট করতে চাচ্ছি না। এতো নিখুঁত শ্রম দিয়ে যারা হাজারো বছরের গাছকে লালন পালন করেছেন, তাদের প্রতি শ্রদ্ধা রইল। পারশেষে যারা এই প্রোগ্রাম এর আয়োজন করেছেন এবং আমাদের কে ইংরেজি ভাষায় সুন্দর ও সাবলীল করে বুঝিয়েছেন, তাদের কে অনেক অনেক অভিনন্দন।



Saitama Bus Tour 2018 Report

Name : FERDOUS SANJIDA

University : SAITAMA UNIVERSITY

Nationality : BANGLADESHI

আমি সাইতামা বাস ভ্রমণে অংশগ্রহণ করতে পেরে খুবই আনন্দিত। ভ্রমণে আমি বিভিন্ন দেশের মানুষের সাথে পরিচিত হয়েছি। আমার অনেক নতুন বন্ধু হয়েছে। তাদের সাথে আমি সারাদিন সময় কাটিয়েছি। আমরা বনসাই জাদুঘর, দুর্যোগ প্রশিক্ষণ কেন্দ্র, পরিবেশ ব্যবস্থাপনা সংস্থা ভ্রমণ করেছি। জায়গাগুলো অনেক আনন্দময় এবং শিক্ষণীয় ছিল। এত সুন্দর একটি ভ্রমণের অংশ হতে পেরে আমি নিজেকে সৌভাগ্যবান মনে করছি। আমি আশা করছি সাইতামা বিশ্ববিদ্যালয় আর অনেক এমন ভ্রমণের আয়োজন করবে। আমি ভ্রমণ আয়োজকদের আন্তরিক ধন্যবাদ জানাই।



Saitama Bus Tour 2018 Report

Name : Rahman Md Abedur	
University : Saitama University	Nationality : Bangladeshi
Japan is a country with full of rich culture in its root. So, to cherish the art that involves raising living trees, japan constructed bonsai art museum at the heart of Saitama city. Today to explore Japanese culture at Saitama prefecture, a field trip event to the Bonsai Art Museum, Saitama Prefectural Disaster-Prevention Learning Center and Center for Environmental Science in Saitama (CESS), was executed. In Bonsai Art Museum we learned a brief principle about Bonsai making and the history of Bonsai art. Furthermore, in Saitama Prefectural Disaster-Prevention Learning Center, we gathered knowledge about earthquake, smoke, typhoon and fire prevention measures. In addition, at CESS, a brief concept about Biotope and Tangible Earth has also been learned. Also in today's bus tour an initiation to interact people has been taken. Some pictorial view of today's bus tour is presented below: 	
Figure: Pictorial view of today's bus tour.	

Saitama Bus Tour 2018Report

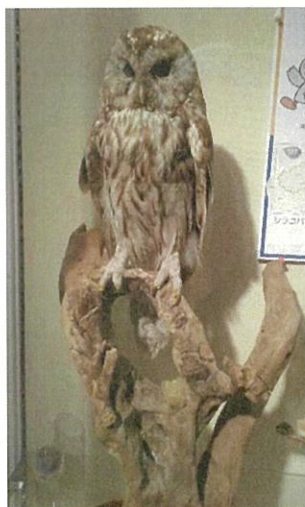
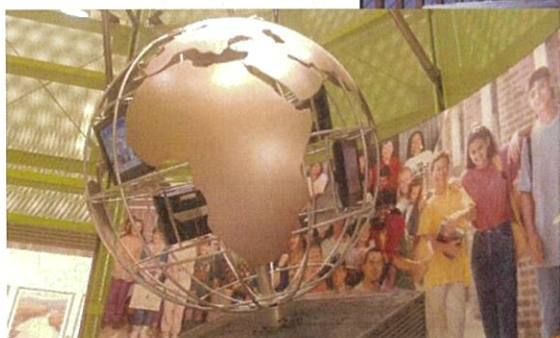
Name : Akter Tahmina

University : Saitama University

Nationality : Bangladeshi

এই বাস যাত্রা জাপানে আমার ৩য় ভ্রমণ হলেও শিক্ষামূলক ট্যুর গননা করলে এইটায় আমার ১ম ভ্রমণ। পুরো সময়টাই ছিল শিখার সময়। বাস যাত্রা সম্পর্কিত সকল তথ্য আগেই আমাদেরকে জানিয়ে দেয়া হয় ই-মেইলের মাধ্যমে। সকাল ৮:২০ মিনিটে আমাদের বাস যাত্রার কার্যক্রম শুরু হয় সাইতামা বিশ্ববিদ্যালয় থেকে। শুরুতেই আমাদের নাম লিখা কার্ড আমাদেরকে দেয়া হয় গলায় ঝুলানোর জন্য। সাথে আমাদেরকে দিনের কর্মসূচি সম্পর্কিত কাগজ ও দিয়ে দেওয়া হয়। বাস যাত্রার অংশগ্রহণকারীদেরকে ২টা দলে ভাগ করা হয়। আমি ছিলাম এ(A)দলে। বাস চলা শুরু করলে, যাত্রার অংশগ্রহণকারীরা নিজেদের পরিচয় তুলে ধরেন সবার কাছে। আমাদের প্রথম গন্তব্য ছিল বনসাই আর্ট মিউজিয়াম। মিউজিয়ামে পৌঁছাতেই মিউজিয়াম কর্তৃপক্ষ আমাদেরকে উষ্ণ অভিবাদন জানায়। আমরা বনসাই গুলো দেখতে লাগলাম। আমরা জানতে পারলাম যে, কিভাবে বনসাই কে সঠিকভাবে পর্যবেক্ষণ করা যায়। আমার খুব বনসাই কেনার সখ ছিল, কিন্তু বনসাই এর আকাশচুম্বী দাম আর সঠিক পরিচর্যা পদ্ধতি না জানার কারনে বনসাই কেনার ইচ্ছা ত্যাগ করলাম। বনসাই আর্ট মিউজিয়াম থেকে বের হয়ে আমরা সাইতামা প্রিফেকচারাল ডিজেস্টার-প্রিভেনশন লারনিং সেন্টার এর উদ্দেশ্যে বাসে আবার যাত্রা শুরু করলাম। বাস যাত্রার এই পর্যায়ে ছিল আকর্ষণীয় বিঙ্গো খেলা। বিঙ্গো খেলায় আমি একটি পুরস্কার অর্জন করেছি। আমরা যখন সাইতামা প্রিফেকচারাল ডিজেস্টার-প্রিভেনশন লারনিং সেন্টার এ পৌঁছালাম তখন দুপুরের খাবারের সময় হয়ে গিয়েছে। আমরা আমাদের দুপুরের খাবার খেতে শুরু করলাম। আমি বাস যাত্রায় খাবারের জন্য নাম লিখাইনি, তাই আমি নিজেই আমার খাবার নিয়ে গিয়েছিলাম। তবে কিছু কিছু খাবার আমি আমার পাশের জনের কাছ থেকে উপভোগ করেছি। খাওয়া শেষ হলে আমাদেরকে ভূমিকম্পের কারণ সম্পর্কিত একটা এনিমেশন চলচিত্র দেখানো হয়। চলচিত্রটা খুব সুন্দর ছিল। তারপর আমাদেরকে তহকুতে যে ভূমিকম্প হইয়েছিল তার উপর একটা ৩-ডি এনিমেশন চলচিত্র দেখানো হয়। এরপর আমরা একে একে কৃত্রিমভাবে ৯ মাত্রার ভূমিকম্প, ধূয়া, ঘূর্ণিঝড় এর অভিজ্ঞতা নিই। আমরা শিখতে পারি আগুন লাগলে কিভাবে আগুন নিভাতে হয়। সাইতামা প্রিফেকচারাল ডিজেস্টার-প্রিভেনশন লারনিং সেন্টার থেকে আমরা বিদায় নিয়ে তারপর সেন্টার ফর ইনভাইরনমেন্টাল সাইন্স ইন সাইতামার দিকে আমরা আমাদের বাস যাত্রা শুরু করি। সেন্টার ফর ইনভাইরনমেন্টাল সাইন্স ইন সাইতামার তে পৌঁছে আমরা প্রথমে বায়োটপ দেখতে চলে যাই। বায়োটপ দেখতে যেয়ে জানতে পারি যে। জাপানের কৃষকরা তাদের চাষাবাদের জন্য কোন রাসায়নিক সার ব্যবহার করেননা। তাঁরা পত্রঝরা গাছের পাতা ব্যবহার করেন সার হিসেবে। আরও জানলাম প্রকৃতপক্ষে জাপান বলতে আসলে জাপানের কৃষক, গ্রাম, নদী, ফসলের মাঠ, আর পাহারের সমন্বয়কেই বোঝায়। আজ হয়ত জাপান বিভিন্ন দিক থেকে অনেক উন্নত কিন্তু জাপানের উন্নয়নের পেছনে আসলে কঠোর পরিশ্রমি কৃষকদের অবদান সবচেয়ে বেশি। বায়োটপ দেখার পর আমরা এক্সিভিশন হল দেখলাম। এক্সিভিশন হলে আমরা দেখতে পাই একটি ৪সদস্যের পরিবারে কি পরিমান আবর্জনা উৎপাদন হয় প্রতি বছরে। আরো জানতে পারি একটা টেলিভিশন বা বৈদ্যুতিক বাতি জালাতে কি পরিমান শক্তি লাগে। সেন্টার ফর ইনভাইরনমেন্টাল সাইন্স ইন সাইতামা দেখা শেষ করে আমরা আমাদের বাসে ফিরে যাই সাইতামা বিশ্ববিদ্যালয়ে ফেরার জন্য শেষ যাত্রা করার উদ্দেশ্যে। আমরা ৬:১৫ মিনিটে সাইতামা বিশ্ববিদ্যালয়ে পৌঁছে যাই। আর আমাদের বাস যাত্রার সমাপ্তি ঘটে। এই বাস যাত্রা আমার জীবনের স্মরণীয় বাস যাত্রা। এখান থেকে আমি অনেক কিছু শিখেছি। এরকম বাস যাত্রায় আমি বার বার যেতে চাই যদি সুযোগ থাকে। সবশেষে আমি কর্তৃপক্ষকে ধন্যবাদ জানাই এমন একটা শিক্ষামূলক বাস যাত্রার আয়োজন করার জন্য।

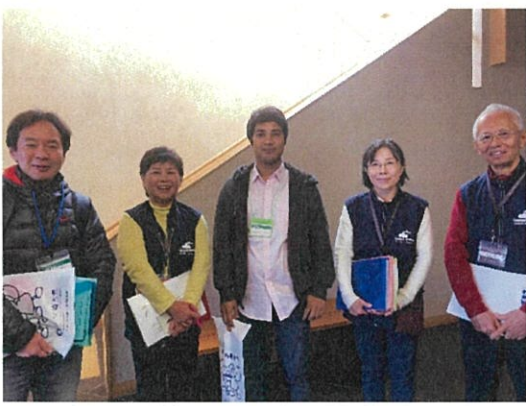
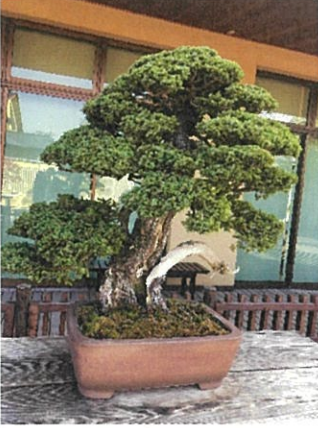
『公益財団法人中島記念国際交流財団助成』（独）日本学生支援機構実施事業



Saitama Bus Tour 2018 Report

Name : RUBEL MD HUMAYUN KABIR	
University : Saitama university	Nationality : Bangladesh

সাইতামা শহরে গত শনিবার সাইতামা বিশ্ববিদ্যালয়ের পক্ষ থেকে আয়োজিত বাস সফর টি একটি চমৎকার দিন ছিল। এই বাস সফর এর মাধ্যমে আমরা সাইতামা কে সামাজিক এবং সাংস্কৃতিক ভাবে আরো ভালো ভাবে জানতে পারি। সফরের অংশ হিসেবে প্রথমে আমরা অমিয়া বনসাই আর্ট মিউজিয়ামে যাই, সেখানে আমরা বনসাই এর ইতিহাস, পরিচর্যা, ব্যবস্থাপনা কিভাবে করা হয় তার সম্পর্কে পূর্ণাঙ্গ ধারণা পাই। বনসাই এর সৌন্দর্য, বৈচিত্র্যময় গঠন, এবং যুগের পর যুগ টিকে থাকার ক্ষমতা আমাদের মুগ্ধ করে। পরবর্তী সফর কেন্দ্রটি ছিল সাইতামা প্রেফেকচারাল ডিজি স্টার প্রিভেনশন লার্নিং সেন্টার। সেখানে দুর্যোগকালীন এবং দুর্যোগ পরবর্তী সময়ে কী কী করণীয় সে সম্পর্কে বিস্তারিত জানতে পারি। কোথাও আগুন ধরলে, ভূমিকম্পের সময়, প্রচন্ড ঝড়ের সময় কি কি করণীয় তা সম্পর্কে প্রশিক্ষণ গ্রহণ করি। দুপুরে আমরা জাপানি খাবার খাই যা অত্যন্ত সুস্বাদু ছিল। সর্বশেষ আমরা 'সেন্টার ফর ইনভারমেন্টাল সাইন্স ইন সাইতামা' তে যাই। সেখানে জাপানের ঐতিহ্যবাহী ধান চাষের মাঠ, জৈব সার উৎপাদন কেন্দ্র এবং তাদের বিভিন্ন গবেষণামূলক কাজ অবলোকন করি। সর্বোপরি শিক্ষক, ছাত্রছাত্রী বৃন্দ এবং বাস টুর সহায়তাকারী সকলের ঐকান্তিক প্রচেষ্টায় দিনটি অনেক শিক্ষণীয়, উপভোগ্য ছিল। আমি ব্যক্তিগতভাবে বিশ্ববিদ্যালয় প্রশাসনকে এই ধরনের আয়োজনের জন্য আন্তরিক শুভেচ্ছা এবং কৃতজ্ঞতা জানাই। নিম্নে সফরের কিছু আলোকচিত্র দেয়া হল।



Saitama Bus Tour 2018 Report

Name : Hossain Md Najmul

University : Saitama University

Nationality : Bangladeshi

আমি প্রথমেই ধন্যবাদ দিতে চাই সাইতামা বিশ্ববিদ্যালয় কে এত সুন্দর একটা Bus Trip এর আয়োজন করার জন্য। ৭ দিন আমরা সবাই যে তিনটা জায়গাতে গিয়েছি তা অত্যন্ত চমৎকার ছিল। আমরা প্রথমে Omiya Bonsai Art Museum-এ যাই। বনসাই সম্পর্কে আমরা অনেক কিছু জানতে এবং শিখতে পেরেছি। বনসাই এর ইতিহাস সম্পর্কে আমরা জেনেছি। যা ছিল আমাদের সকলের জন্য চমৎকার এক অভিজ্ঞতা। Omiya Bonsai Art Museum -এ কিছু বনসাই ছিল যেগুলো অনেক বছরের পুরনো। যেগুলো দেখে আমরা সবাই অভিভূত। একটা বনসাই ছিল হাজার বছর আগের। সত্যিই অসাধারণ। আমরা দ্বিতীয় যে জায়গাতে যাই সেটা ছিল Saitama Prefectural Disaster-Prevention Learning Center. অত্যন্ত চমৎকার একটা Learning Center। আমরা সেখানে বিভিন্ন Natural Disaster সম্পর্কে জানতে পেরেছি এবং সেগুলোর প্রতিরোধ ব্যবস্থা সম্পর্কেও আমরা জেনেছি। Learning Center -এ বিভিন্ন প্রাকৃতিক দুর্যোগ হলে কি করণীয় সেগুলো সম্পর্কে আমরা একেবারে হাতে-কলমে শিখেছি। তৃতীয় যে জায়গাতে আমরা যাই সেটা Center for Environmental Science in Saitama (CESS). সেখানে আমরা একটা Eco-Park-এ যাই। CESS-এ আমরা অনেক কিছু শিখেছি, আমাদের পৃথিবী সম্পর্কে, প্রকৃতি সম্পর্কে ইত্যাদি। এই Bus Trip-এর মধ্যে দিয়ে অনেক নতুন নতুন বন্ধুদের সাথে পরিচিত হবার সুযোগ হয়েছে। সর্বোপরি অসাধারণ একটা ভ্রমণ ছিল।



Saitama Bus Tour 2018 Report

Name : SENEZ Cléofé

University : Saitama University

Nationality : French



Visiting the Omiya Bonsai Art Museum was really interesting, and I learnt a lot about how to take care of that type of trees. I was surprised to see bonsai of one thousand years, showing that preservation is the heart of this art. The maple bonsai with their red leaves were also beautiful, with their small size. Having an English tour was also appreciable to understand all the meanings and interpretation of bonsai Art in Japanese Culture.



Our tour in Saitama Prefectural Disaster Prevention Learning center was a great manner to experienced and knowing precautions that we have to realize where there is a disaster such as a typhoon. By interactive activities, we were deeply involved in the situation and feeling emotions of what could happened in Japan during our stay. Moreover, earthquake objects presenting allowed me to realize the violence of that type of disaster and that we need to protect ourselves when that arrived.



The last visit at the CESS showed us the consequences of global warming and how could we reduce our pollution by interactive quizzes. What I like the most was the garden tour with a specialist of Japanese biotope. He explained the history of agricultural field and how could we use non-chemical herbicide to have great harvest. Thanks to his testimony, I could imagine how Japanese people live in countryside for centuries.

Saitama Bus Tour 2018 Report

Name : Jennifer Aileen Staniulis

University : Ludwig-Maximilians-University Munich

Nationality : German

Die Bus Tour wurde für die Austauschstudent organisiert und sollte ihnen die Präfektur Saitama näher bringen. Hierfür wurden drei Destinationen ausgewählt. Los ging es um 8 Uhr morgens. Am Treffpunkt, auf dem Universitätscampus, wurden wir in verschiedenen Gruppen eingeteilt. Jede Gruppe bekam zwei japanische Studenten als Ansprechpartner für den Tag zugeteilt.

Mit zwei Reisebussen wurden wir zu unserem ersten Ziel gefahren,



dem Bonsai Art Museum. Um die Wartezeit bis zur Ankunft zu verkürzen wurde von den Studenten ein Bingo Spiel vorbereitet, bei dem es sogar Preise für die Gewinner gab. Im Museum bekamen wir einen Tourguide zugeteilt, der uns auf Englisch in die Kunst der Bonsaiaufzucht einführte und uns durch das Museum führte. Anschließend konnten wir uns frei bewegen und den Anblick des Gartens von der Terrasse aus genießen. Am imposantesten war der 1000 Jahre alte Bambus.



Anschließend fuhren wir zum Saitama Prefectural Disaster-Prevention Learning Center. Hier aßen wir erstmals zu Mittag, dass aus einer Lunch Box mit verschiedenen Gerichten, die alle vorzüglich geschmeckt haben, bestand. Daraufhin wurde uns



durch verschiedene Simulationen die Auswirkungen von Naturkatastrophen erläutert. Als erstes erfuhren wir am eigenen Leib wie sich ein Stärke 7 Erdbeben anfühlt, dann wie wir einen Raum durchqueren, der sich mit Rauch gefüllt hat, wie wir einen Feuerlöscher verwenden müssen und zum Schluss wie stark der Wind während eines Taifuns ist.

Zum Schluss fuhren wir zum Center of Environmental Science in Saitama (CESS). Hier wurden wir zunächst vom Baumarzt, Herrn Miyagawa durch sein Biotop geführt, dass sich für die Biodiversität engagiert und ein Beispiel darstellt, wie der Mensch im Einklang mit der Natur leben kann. Anschließend wurden wir noch durch die Ausstellung des Centers geführt bevor es wieder mit dem Bus zurück zur Universität ging.

Im Allgemeinen war der Ausflug hervorragend organisiert und auf jeden Fall weiter zu empfehlen! Wer einen schönen Tag mit Studenten aus der ganzen Welt verbringen möchte und dabei auch noch Kontakt zu den einheimischen Studenten aufnehmen möchte sollte diese Gelegenheit auf jeden Fall wahrnehmen.



Saitama Bus Tour 2018 Report

Name : ASIYA NURHASANAH HABIRUN	
University : 埼玉大学	Nationality : Indonesia
Saitama merupakan salah satu kota di Negara Jepang yang tepatnya berada di Kanto Area. Bagi sebagian warga Indonesia, kepopuleran kota Saitama tidak terlalu familiar layaknya kota-kota terkenal seperti Tokyo, Osaka, Kyoto, dan sebagainya. Dalam laporan ini akan dipaparkan tentang aktifitas Program Saitama Bus Tour 2018 yang dilaksanakan 1 Desember 2018. Terdapat 3 (tiga) lokasi yang dikunjungi antara lain Omiya Bonsai Art Museum, Saitama Prefecture Disaster Prevention Learning Center dan Center of Environmental Science. Omiya Bonsai Art Museum memiliki koleksi bonsai dengan usia ratusan bahkan ribuan tahun. Bonsai merupakan seni menanam pohon (yang umumnya bisa tumbuh tinggi dan besar) di dalam pot dengan ukuran tumbuhan yang mungil namun terlihat besar. Pohon ini menjukan gesture selamat datang, sehingga kita dapat membedakan bagian depan, belakang, dan samping pohon. Saitama menjadi pusat lokasi terbaik untuk menanam bonsai dengan diadakannya bonsai Festival di waktu tertentu. Tinggal di Jepang memiliki resiko tinggi terhadap bencana alam seperti gempa bumi dan angin topan. Saitama Prefecture Disaster Prevention Learning Centre menyediakan penyuluhan tentang simulasi mitigasi dan simulasi bencana alam seperti simulasi angin topan, memadamkan api menggunakan apar, simulasi gempa bumi dengan magnitude 7, dan simulasi evakuasi diri dari bahaya asap. Hal yang paling menarik adalah tentang bagaimana Negara ini mempertahankan kebersihan lingkungan dan memperlakukan limbah. Di saitama Center of Environmental Science kita bisa mendapatkan pengetahuan mengenai lingkungan sekitar antara lain mengetahui kondisi bumi hari, ini bagaimana mereka mendaur ulang limbah menjadi barang bernilai, hingga sekilas pengetahuan tentang budidaya serangga.	



Saitama Bus Tour 2018 Report

Name : Намжил Энхбаатар /Namjil Enkhbaatar/	
University : Сайтама /Saitama/	Nationality : Монгол /Mongolia/
Намжил овогтой Энхбаатар миний бие нь Сайтамагийн их сургуульд эдийн засаг болон санхүүгийн чиглэлээр мастерын 2 жилийн хөтөлбөрт суралцаж байна. Сайтамагийн их сургуулийн олон улсын харилцааны хэлтсээс 2018 оны 12 дугаар сарын 01-ний өдөр зохион байгуулсан автобустай аялалын хөтөлбөр хамрагдаж, Сайтама хотын олон гайхалтай газруудаар аялахын зэрэгцээ Японы уламжлалт зан заншилтай холбоотой шинэ зүйлсийг мэддэг болсон. Тухайлбал, Сайтама хотод байрладаг Бонсай цэцгийн музейд очин үзэж, уц цэцгийн талаарх түүх, ургуулах, арчлах, услах үйл явц зэрэгтэй танилцсан бөгөөд Японы ард түмэн уг цэцгийг хүндлэж, их ач холбогдол өгдгийг олж мэдсэн. Мөн түүнчлэн, уг цэцгийг ургуулахад их урт хугацаа зарцуулагддаг бөгөөд үндсэнд суулгах, ургуулах, услах, арчилах зэргийг ажиллагааг зөвхөн олон жилийн туршлагатай, мэргэшсэн хүн хийж чаддаг болохыг ойлгосон. Бонсай цэцэг нь ердийн цэцгээс их үнэтэй бөгөөд үнэтэй байгаагийн шалтгаан нь урт хугацаа, чанар, гайхалтай үзэсгэлэнтэй байдалтай холбоотой гэж үзэж байна. Үүний дараагаар, Сайтама хотын гал түймэр, газар хөдлөлт болон бусад байгалийн гамшигт үйл явдлаас урьдчилан сэргийлэх газарт очин, газар хөдлөлттэй холбоотой урьдчилан сэргийлэх үйл явц болон бодит байдал дээр газар хөдөлсөн тохиолдолд хэрхэн аюултай нөлөөг учруулж болохыг биетээр мэдэрч үзсэн бөгөөд хувь хүн, байгууллага газар хөдөлсөн тохиолдолд нэн тэргүүнд ямар зүйлсийг хийж, бэлдэх ёстойг уг аялалын тусламжтайгаар сурч мэдсэн. Сүүлчийн буюу гуравдах газар нь байгаль, хүрээлэн буй орчны талаар судалгаа хийдэг шинжлэх ухааны хүрээлэнд очиж танилцсан болно. Эцэст нь Сайтама их сургуулиас зохион байгуулсан автобустай аялалд хамрагдсанаар Японы уламжлалт зан заншил, ариун дээд цэцэг болон бонсай, байгалийн гамшигаас хэрхэн сэргийлэх талаар олон шинэ зүйлсийг мэдэж авсандаа туйлын их баяртай байна.	

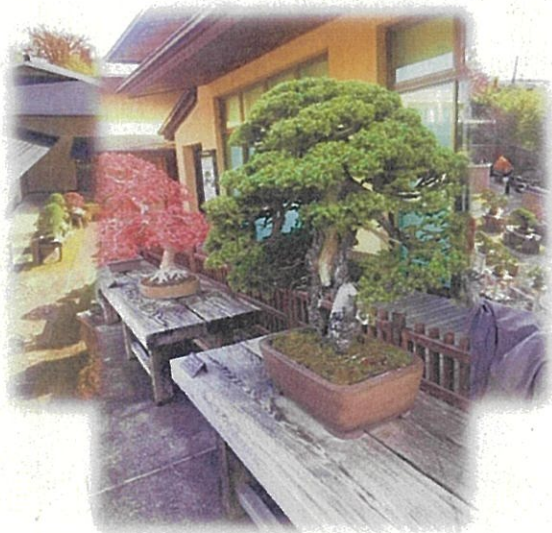
『公益財団法人中島記念国際交流財団助成』（独）日本学生支援機構実施事業



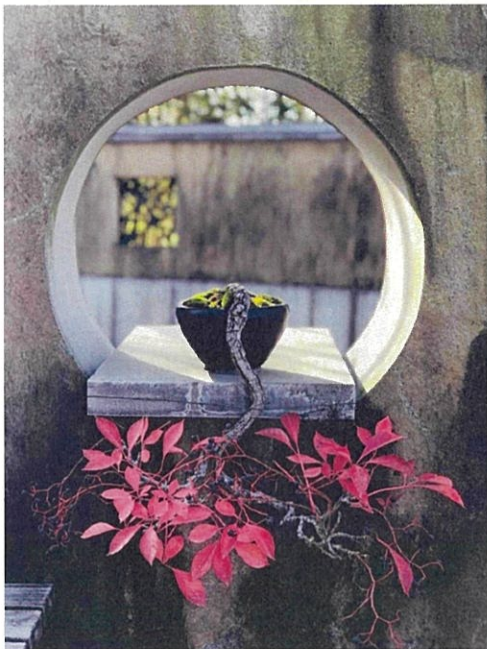
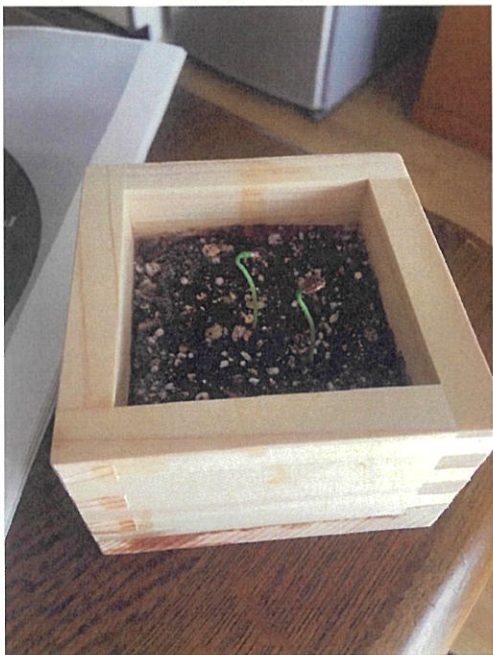
Saitama Bus Tour 2018 Report

Name : Naranchimeg Luvsansharav	
University : Saitama University	Nationality : Mongolian
First of all, I would like to say thank to team that organised wonderful trip which involves interesting field visits. Trip was started at Bonsai Art Museum which gives us great opportunity to understanding what Bonsai it is, how professionals care to Bonsai, and what is reason to treat Bonsai. We have learnt traditional culture to treating Bonsai such as; very beginning of history of Bonsai, Chinese Bonsai culture had been transferred to Japan, and later gardeners have kept culture of Bonsai until today. Why Bonsai, because people of Japan want to feel wild environment at home as much as they can due to limited wild nature. Also, Bonsai is kind of magnificent home decoration. Our trip was continued to Saitama prefectural Disaster-Prevention Learning Center, and we experienced disasters; earthquake, typhoon and fire. We have obtained how to protect ourselves from disasters and prepare for them. Last destination was landed at Center for Environment Science in Saitama. We have deepened our environmental knowledge such as global warming and prevention of climate change. There is useful test environment with small quiz about environmental problem even decreasing CO2 emission. We learned how we contribute to decrease carbon dioxide emission by our regular life routine. Finally, let me conclude my short report this way, we enjoyed a lot with our friend to explore our cultural and life surviving experience thanks to this trip. Thank you again team and all assistant voluntary locals.	

Saitama Bus Tour 2018 Report

Name : Otgonbayar Dulguunsuren	
University : Saitama University	Nationality : Mongolian
Сайтама хотод хийсэн нэг өдрийн аялал маш сонирхолтой мөн хөгжилтэй байлаа. Бонсай цэцэрлэгээр зочилсон нь миний хувьд Японы урлаг болон эртний уламжлалын талаар ойлгоход маш их тусласан бөгөөд Бонсай нь зөвхөн урлаг биш түүнийг дагасан арга техник, Өв уламжлал, түүх зэргийг харуулсан бүтээл гэдгийг ойлгож авлаа. Зарим бүтээлүүд нэг мянган жилийн настай байсан нь гайхамшигтай байсан бөгөөд түүнийг үе дамжин сэргээн завсарлаж ирсэн нь Япон хүмүүсийн залгамж чанараа алдалгүй өмнөх түүхээ хүндлэн амьдардагийг харуулсан зүйл байлаа. Мөн гамшигаас хамгаалах болон байгаль орчины талаар хийсэн аялал нь Японы эртний болон өнөөгийн амьдралын хэв маяг, байгаль цаг ууртай хэрхэн зохицон амьдардагийг харуулсан басхүү хөгжилтэй, сонирхолтой аялал байлаа.	
	

Saitama Bus Tour 2018 Report

Name : Bolormaa Ganbold	
University : Saitama University	Nationality : Mongolia
	It was a very pleasant time to spend one day with other countries students. I learned deep more one the Japanese culture and everyday life it was called to Saitamalogy. Before I visited Bonsai art museum, I have no idea about the Bonsai. My expectation is the shape of the tree in the ground or pots. After the Bonsai visits, I learn the definition of the real Bonsai and mean difference of the other tree is the small size of Bonsai which it grows in pots. So the Bonsai is the traditional Japanese art of creating of miniature natural art of the tree. I like it and learned more it. After my trip, I already bought seeds of the tree and planted in my dorm. This is the tiny green of Bonsai tree using the wooden box
	instead of the pot. The lunch of that was very delicious bento. After that we went to Prefectural Disaster-Prevention learning center at the Saitama prefecture. For that time also experienced the power of disasters such as earthquake, fire and typhoon. Finally end of the bus tour I got environmental problems of today. How to protect and save nature or environment. Thank you very much for the organizing such an interesting bus tour.

Saitama Bus Tour 2018 Report

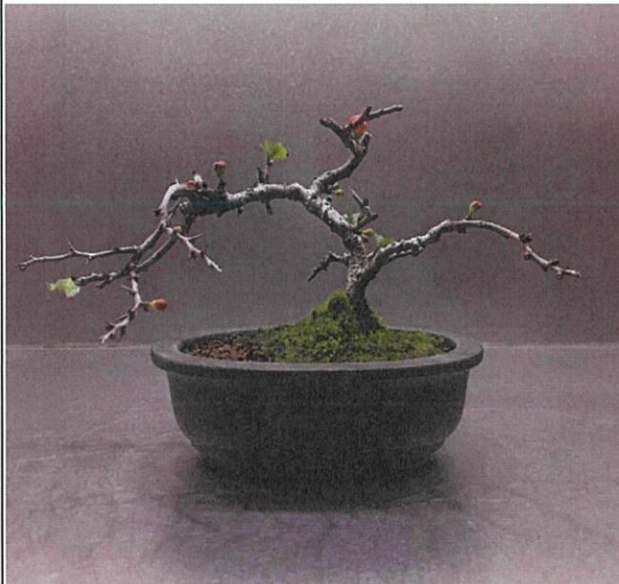
Name : Bolortuya Jambaldorj

University : Saitama University

Nationality : Mongolian

2018 оны 12 сарын 1-ний өдөр ...

Сургуулийн зохион байгуулж буй Сайтама хотыг автобусаар тойрон үзэх аялалд хамрагдлаа. Бид Бонсай урлагийн музей, Сайтама мужийн гамшгаас урьдчилан сэргийлэх сургалтын төв, Сайтама дах байгаль орчны шинжлэх ухааны төв гэсэн 3 газраар аялан танилцав. Аялалын явцад шинээр олон найз нөхөдтэй болж хөгжилтэй тоглоом тоглож, шинэ зүйлстэй танилцан цагийг зугаатай өнгөрөөлөө. Аялалаас хамгийн сонирхолтой сэтгэгдэл үлдээсэн зүйл бол Бонсай урлагийн музей байсан юм. Тиймээс Бонсай модны талаар бяцхан мэдээлэл үлдээхээр шийдлээ.



Бонсай мод тарих нь Японы үндэсний урлаг болтлоо хөгжжээ. Япон хэлэнд Бонсай хэмээх үг нь тэвшинд ургуулах гэсэн утгатай. Байгальд ургаж байгаа алив модны хэмжээтэй адил хэлбэрээр тасалгааны нөхцөлд үндэс мөчрийг тайрч өөрийн хүссэн хэлбэрээр жижигрүүлэн ургуулахыг хэлнэ. Маш жижиг Бонсайн өндөр 5,1-7,6 см-ээс том нь 91,44 см-ээс хэтрэхгүй ургуулах бөгөөд модны ишний голч нь эрэгтэй хүний бугуйнаас ч бүдүүн байдаг. Бонсайг үнэлэх гол үзүүлэлт нь модны нас, хэлбэр, хэмжээний зохицолт, байгалийн гоо сайхныг хэрхэн хадгалж байгаа байдал юм. Бонсай моддыг харсан хэн боловч бичил ойд оччихсон юм шиг, сүрлэг атлаа бичил модны дэргэд байгаа юм шиг тийм л мэдрэмж төрнө.

Saitama Bus Tour 2018 Report

Name : NAING ZAR LE TUN MYINT

University : SAITAMA UNIVERSITY

Nationality : MYANMAR

Saitama University၏bus tour လေ့လာရေးအစီအစဉ်ကိုကျောင်းစတင်ချိန်Saitama University web pageမှသိရှိပြီး လျှောက်ထားခဲ့ပါသည်။ဒီဇင်ဘာ(၁)ရက်နေ့တွင်omiyaရရှိBonsaiပြတိုက်၊သဘာဝဘေးအန္တရာယ်ကြိုတင်ကာကွယ်ရေးလေ့ကျင့်သင်ကြားမှုစင်တာနှင့် CESSသဘာဝပတ်ဝန်းကျင်သိပ္ပံတို့သို့သွားရောက်လေ့လာခွင့်ရရှိခဲ့ပါသည်။

လေ့လာရေးခရီးကိုမနက်(၈:၃၀)ခန့်တွင်ကျောင်းမှbus(၂)စီးဖြင့်ထွက်ခွာခြင်းဖြစ်စတင်ခဲ့သည်။Omiya Bonsaiပြတိုက်ကို အခမဲ့လေ့လာခွင့်ရခဲ့ပါသည်။ပြတိုက်မှတာဝန်ရှိသူများမှဘွန်ဆိုင်းအပင်များနှင့်ဘွန်ဆိုင်းရွာ၏သမိုင်းကြောင်းများ၊သိသင့်သိထိုက်သော မှတ်သားစရာများကိုလိုက်လံရှင်းလင်းပြောပြခဲ့ပါသည်။ဘွန်ဆိုင်းပင်များတွင်japanese mapleနှင့်အသီးသီး သောဘွန်ဆိုင်းပင် လေးများကိုအနှစ်သက်ဆုံးဖြစ်သည်။



သဘာဝဘေးအန္တရာယ်ကြိုတင်ကာကွယ်ရေးလေ့ကျင့်သင်ကြားမှုစင်တာသို့အသွားခရီးတွင်ဘင်ဂိုဂိမ်းကစားခြင်းဖြင့် ပျော်ရွှင်ခဲ့ကြသည်။အဲ့ဒီမှာကျောင်းကစီစဉ်ပေးတဲ့နေ့လည်စာကိုအားလုံးတည်ခင်းစားသောက်ကြသည်။အဲ့သည်နောက်မှာတော့လျှင်ဘေးမီးဘေးနှင့်မုန်တိုင်းဘေးအန္တရာယ်များမှလွတ်မြောက်အောင်လုပ်ဆောင်ရမည်များကိုလက်တွေ့လေ့လာခွင့်ရခဲ့သည်။



CESSတွင် တာဝန်ရှိသူတေသနပညာရှင်နှင့်ဝန်ထမ်းများမှသဘာဝပတ်ဝန်းကျင်ထိန်းသိမ်းခြင်း၏အရေးပါပုံ၊သဘာဝဓါတ် မြေဩဇာနှင့်အင်းဆက်များ၏အရေးပါပုံများ၊recycleပစ္စည်းများရွေးချယ်သုံးစွဲသင့်ကြောင်းနှင့်သဘာဝစွမ်းအင်များကိုချွေတာသုံးစွဲသင့် ကြောင်းတို့ကိုအကျယ်တဝင့်ရှင်းလင်းပြောကြားခဲ့ကြသည်။ထို့အပြင်ခေတ်မီနည်းပညာသုံးစက်ပစ္စည်းများကိုလေ့လာစမ်းသပ်ခွင့်ရရှိ ခဲ့ပါသည်။



ဗဟုသုတများစွာနှင့်အမှတ်တရလက်ဆောင်များရပြီးပျော်ရွှင်ခဲ့ရသောလေ့လာရေးအစီအစဉ်ကပြီးဆုံးသွားပင်မယ့် တစ်သက်တာ တွင်အမှတ်တရကျန်ရှိ နေမည်ဖြစ်သောbus tourအစီအစဉ်မှာကျောင်းသားတိုင်းလက်မလွှတ်သင့်သောအစီအစဉ် ဖြစ်ကြောင်း မှတ်တမ်းတင်အပ်ပါသည်။

Saitama Bus Tour 2018 Report

Name : LAI LAI HLAING

University :SAITAMA UNIVERSITY

Nationality : MYANMAR

၂၀၁၈ခုနှစ်၊ ဒီဇင်ဘာလ (၁)ရက်နေ့ ခရီးစဉ်မှာ ဆိုင်တမတက္ကသိုလ်မှ မနက်(၈:၂၀)တွင် စတင်ထွက်ခွာပြီး ညနေ(၆:၃၀) အချိန်တွင် ပြန်လည်ရောက်ရှိခဲ့ပါသည်။

(၁) ဘွန်ဆိုင်းအနုပညာပြတိုက်

၎င်းပြတိုက်သည် ၂၀၁၀ခုနှစ်တွင်ဖွင့်လှစ်ခဲ့ပြီး ကမ္ဘာ့ပထမဆုံးသော ဘွန်ဆိုင်းပြတိုက်ဖြစ်ပါသည်။ အပင်ပေါင်း ၆၀ခန့်ကို ပြတိုက်ထဲနှင့် ဥယျာဉ်ထဲတွင် ခင်းကျင်းပြသထားပါသည်။ တာဝန်ရှိသူများမှ ဘွန်ဆိုင်းပင်ကြည့်နည်း၊ လေ့လာနည်းနှင့် သမိုင်းကြောင်းများကိုရှင်းလင်းပြသပေးခဲ့ရာ အလွန်စိတ်ဝင်စားဖွယ်ရာဖြစ်ပါသည်။



(၂) ဘေးအန္တရာယ်ကာကွယ်မှု သင်ကြားရေးစင်တာ

၎င်းစင်တာမှ နည်းပညာစက်ကိရိယာများနှင့် အတွေ့အကြုံများမှာ အံ့သြဖွယ်ခံစားရပါသည်။ ငလျင်၊ တိုင်းဖွန်၊ အရေးပေါ်မီးသတ်နည်း၊ အရေးပေါ်ထွက်ပေါက်ရှာခြင်းများကို လက်တွေ့လေ့လာသင်ယူခဲ့ရပါသည်။



(၃) သဘာဝပတ်ဝန်းကျင်ဆိုင်ရာသိပ္ပံစင်တာ

လူ့အဖွဲ့အစည်းနှင့် သဘာဝပတ်ဝန်းကျင်အကြား ဆက်ဆံရေးမှတစ်ဆင့် သဘာဝပတ်ဝန်းကျင် ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်မှုများကို ရည်ရွယ်လုပ်ဆောင်နိုင်သည့်အခွင့်အလမ်းများကိုလေ့လာသိရှိခဲ့ပါသည်။



အလွန်အရသာရှိသောနေ့လည်စာနှင့် ပျော်ရွှင်ဖွယ်ခရီးစဉ်အတွက် စီစဉ်သူများအားလုံးကိုအထူးပင်ကျေးဇူးတင်ရှိပါသည်။

Saitama Bus Tour 2018 Report

Name : Regmi Kamal Prasad (कमल प्रसाद रेग्मी)

University : Saitama (साइतामा)

Nationality : Nepali (नेपाली)

मिति २०१८।१२।०१ मा यस साइतामा विश्वविद्यालय अर्न्तगत अन्तर्राष्ट्रिय मामिला सम्बन्धि विभागबाट अन्तर्राष्ट्रिय विद्यार्थीहरुलाई साइतामाको बारेमा विस्तृत रुपमा जानकारी गराउने उद्देश्यले आयोजना गरिएको यस बस टुरमा म पनि सहभागी हुनपाउदा निकै खुशी भएको छु। त्यस दिन बिहाना हामी ८।२० बजे दुइवटा बसमा विश्वविद्यालयबाट भ्रमणको लागी प्रस्थान गर्यौं। जान भन्दा अगाडी सहभागीहरुलाई दुइ समूहमा विभाजन गरी सोही बमोजिम आफ्नो बसमा गइयो र फेरी बसमा पनि उप समूह बनाइएको रहेछ। मेरो समूह बी र उप समूह ४ हो। मेरो समूहमा जम्मा ८ जना सदस्यहरु हुनुहुन्थ्यो। जस्मा मंगोलिया -०२ नेपाल -०१ जपान- ०३ श्रीलंका -०१ र भियतनाम- ०१ गरी ५ वटा देशबाट आउनुभएको साथीहरु हुनुहुन्थ्यो। हामीले भ्रमणका क्रममा गएका ठाउहरु सिकेका र देखेका कुराहरुलाई तल ब्याख्य गरेको छु।

क. ओमिया बोनसाइ कला संग्रालय : बिहाना ९ बजे हामी त्यस संग्रालयमा पुगेका थियौं र त्यहाँ धेरै अचम्म लाग्ने कला हरु देखियो। ठूला ठूला रुखहरुलाई पनि जंगलमा जस्तै एउटा सानो गमलामा जस्ताको त्यस्तै राखेको देखेर अचम्म लाग्यो। बिभिन्न प्रजातीका रुखहरु लाई सानो भन्दा सानो आकारमा राखिएको रहेछ। फुजी सान भन्ने एक जना त्यहाँका बरिष्ठ कलाकारले बोनसाइको बारेमा धेरै कुरा सिकाउनु भयो। समूहमा र एक्ला एक्लै पनि धेरै फोटोहरु हामीले खिच्ने अवसर पायौं। साँच्चिकै जंगलमा नै गए जस्तो अनुभूती भयो। बोनसाइ लाई जहिले पनि बसेर तलबाट हेर्नुपर्ने भन्ने कुरा थाहा पाइयो।



ख साइतामा आपतकालीन रोकथाम अध्ययन केन्द्र : ओमिया बोनसाइबाट हामीहरु यस अध्ययन केन्द्र तर्फ लाग्यौं र करीब ११।४० मा त्यस केन्द्रमा पुग्यौं त्यसपछि बिहानको खाना खायौं। खाना साह्रै नै मीठो थियो। जपानमा टुर जादा लैजाने खानालाई ओबेन्तो भनिने रहेछ। खाना पछि हामीले भूकम्प सम्बन्धि एउटा सानो फिल्म हेर्‍यो र जसबाट भूकम्प सम्बन्धि धेरै ज्ञान पाइयो। त्यसै गरी आगलागी, हुरी बतास, समुन्द्री आँधी, धुवाँ सम्बन्धि विस्तृत ज्ञान र यस्ता आपत्ति बाट कसरी बच्ने भन्ने जानकारी पाइयो।

ग वातावरण विज्ञान केन्द्र साइतामा : दिउसो करीब १४।४० तिर हामीहरु यस केन्द्रमा पुगेका थियौं। यस केन्द्रमा हामीहरुले वातावरण संरक्षण एवं जलवायु परिवर्तन सम्बन्धि विस्तृत विवरणहरु प्राप्त गरियो। वातावरण कसरी संरक्षण गर्न सकिन्छ भन्ने कुराहरुलाई निकै रोचक तरिकाले बिभिन्न मोडलहरु बनाएर राखिएको रहेछ। रोबोटले नै एउटा प्रस्तुती दिएको देखा अचम्भित भएँ र रोबोटले खेलाएको क्वीचमा पनि भाग लिएँ। प्रयोग भइसकेका बस्तुहरुलाई पुन प्रयोग गर्ने प्रविधि देखेर निकै प्रभावित भएँ। त्यसपछि हामीहरु बायो डाइभर्सिटी हेर्न नजिकैको नमूना जंगलतिर लाग्यौं र धेरै कुराहरु अवलोकन गर्यौं। त्यहाँको टिमलाई नाकामोतो सेन्सेइले धन्यवाद दिएर १६।१५ तिर विश्वविद्यालयतिर लाग्यौं।



साँझ करीब १८।२० तिर विश्वविद्यालय पुगियो र घर तिर लागियो।

यस टुर बाट धेरै कुराहरु सिक्ने अवसर पाइयो बिभिन्न देशका साथीहरु संग भेटघाट भयो। जापानीज साथीहरुले धेरै कुराहरु सिकाउनु भयो टुरभरी सहयाग गर्नुभयो। यस टुरमा आवद् सबै लाई हार्दिक धन्यवाद भन्न चाहान्छु।

Saitama Bus Tour 2018 Report

Name : Rowan St Gregory Sachika De Costa

University : Saitama University

Nationality : New Zealand

The bus tour theme was about culture and protection. In relevance to this theme we went to three places in Saitama City. They were Bonsai Art Museum, Saitama Prefectural Disaster-prevention Learning center and Center for Environmental Science in Saitama. At the three places I learnt aspects about Japan, culture and protection.

At Bonsai Art Museum, there are many significant Bonsai trees, trees that are as old as 500 years. Here we learnt the general technique of how to grow and maintain a Bonsai tree. For example, watering the Bonsai plant at least 3 times a day and repotting it once a year. In addition to this it showed how strong support from a community made the Bonsai museum a reality, and the art of Bonsai growing to be still alive. The shape of the tree also being an important factor and how you look at a bonsai tree; from the base of the tree, to appreciate the bonsai tree correctly.

After the Bonsai museum, we went to the Saitama Prefectural Disaster Prevention center. Here we experienced strong winds, how earthquakes can occur at any time and how it can instantly change your life. We also experienced how to take out fires and escape from a room that is filled with smoke and what a 7.0 magnitude earthquake ground shaking feels like. In the smoking simulator, we were asked to cover our nose with a handkerchief, or the sleeve of our shirt, and walk while keeping body closer to the ground. Similarly, when an earthquake occurs we were instructed to get under a strong table and protect.

The last place we visited was CESS. Here we learnt about climate change, and the influence of our power consumption and car usage has an impact on the climate, increasing water level and changing the temperature. The near real time, earth simulator was very interesting, where we can see live footage from cameras around the world, and know the cloud coverage on earth.

In addition to the three places visited the bus tour as whole made me grow as a person, making new friends, learning about Japan, and also making me improve my Japanese.

Saitama Bus Tour 2018 Report

Name :	Ibrar Ahmed	ابرار احمد
University :	Saitama University	سایتاما جامع درس گاہ
Nationality :	Pakistan	پاکستان

اس رپورٹ کی زبان اردو ہے جو پاکستان کی قومی زبان ہے

جاپانی اور بین الاقوامی طلباء کے گروپ نے یونیورسٹی کی طرف سے انتظام کردہ تین مقامات کا دورہ کیا اور 01.12.2018 کو جاپانی طلباء کے ذریعہ منظم کیا

سب سے پہلے ہم نے بونسائی میوزیم کا دورہ کیا۔ یہ آرٹ میوزیم تھا۔ اس میوزیم میں بڑے درختوں کے چھوٹے پروٹوٹائپ تیار کیے گئے تھے۔ سفر بہت اچھا اور معلوماتی تھی۔ سب سے زیادہ حیرت انگیز بات یہ ہے کہ درخت میں سے ایک ایک ہزار سال کی عمر تھی

بونسائی میوزیم کے بعد ہم سایہاما پریفیکچر آف آفٹ کی روک تھام سیکھنے کے مرکز کا دورہ کرتے ہیں۔ وہاں ہمیں قدرتی خطرات کے بارے میں آگاہ کیا گیا تھا۔ ہم نے بھی آگ بجھانے والے آلے کا استعمال کرتے ہوئے آگ کو کنٹرول کرنے کا بھی استعمال کیا۔ یہ قدرتی آفتوں سے بچنے کے لئے بھی ایک مناسب سفر تھا

آخر میں ہم نے ماحولیاتی سائنس کے لئے سٹیامہ مرکز کا دورہ کیا۔ ہم نے مختلف قسم کے درخت اور زمین کی تزئین کو دیکھا ہے

میں اس طرح زیادہ دوروں کی توقع کر رہا ہوں

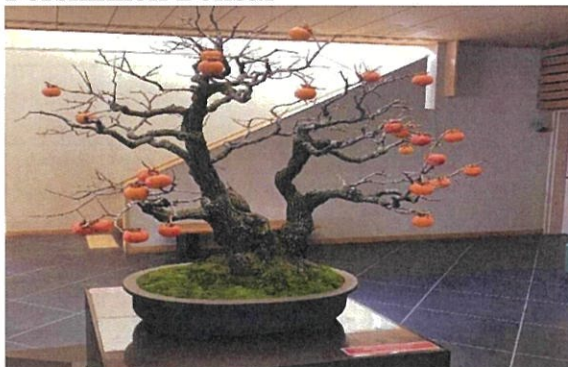
مستقبل میں جاپان کی ثقافت اور تاریخ کا مطالعہ کرنے کے لئے۔ آخر میں میں اس طرح کی اچھی سفر کا انتظام کرنے کے لئے مینجمنٹ کا شکریہ ادا کرنا چاہتا ہوں

『公益財団法人中島記念国際交流財団助成』（独）日本学生支援機構実施事業

Group photo of Group A



Persimmon Bonsai



Disaster Prevention center



Center for Science



Two precious things



Saitama Bus Tour 2018 Report

Name : Anjum Naveed

University : Saitama University

Nationality : Pakistani

The bus tour arranged on 1st December 2018 by Office of International affairs, Saitama University was the event of great fascination and interest. Initially, we visited Bonsai Museum situated in Saitama Prefecture, in which we learnt a lot about Bonsai trees. A great knowledge was distributed to the international students. It was a pleasure to about the ancient Bonsai creature. We spent good time in the Museum.

Secondly, we visited disaster prevention center in Saitama Prefecture. The management team allowed us to have our lunch first. Then, we were asked to practically experience the kind of disasters like earthquake, strong winds, fire etc., and we were taught how to react and manage during such kind of disasters. It was basically a good experience of practicing and behaving in such critical situations.

In the last, the buses along-with students were moved to the Center of Environmental Science Saitama. I was lucky in this case, because this center belonged to one of our research field visits. We were given brief descriptions out there by the focal persons in that center. We were made aware of the new and advanced technology being used in Saitama Prefecture. We were amazed and surprised to see such kind of technology. It was the point of great knowledge for us.

In the last, I would like to say that the management team of this tour was pretty good. The Japanese students helped and guided us a lot during the entire period. In addition, I suggest that this kind of tours should be arranged more than once in a year. Many thanks.

Saitama Bus Tour 2018 Report

Name : Syed Kamran Hussain Shah سید کامران حسین شاہ

University : Saitama University جامعہ سائتاما Nationality : پاکستان Pakistan

جیسا کہ میری زبان اردو ہے، لہذا میں اردو میں وضاحت کرونگا۔ ہفتہ یکم دسمبر کو بین الاقوامی آفس جامعہ سائتاما نے بین الاقوامی طالب علموں کے لئے ایک 2018 بس دورہ اہتمام کیا۔ بس کے دورے میں مختلف ممالک کے طلباء نے حصہ لیا۔ بس ٹور کا سائتاما کے مختلف مقامات پر منظم کیا گیا تھا۔

دورے کے دوران ہم اوما بونسائی گارڈن، سائتاما ڈیزاسٹر کی روک تھام سینٹر اور ماحولیاتی سائنس سائتاما کے لئے مرکز گئے۔

بونسائی آرٹ میوزیم میں مختلف قسم کے بونسائی درخت رکھے گئے ہیں۔ ان میں سے کچھ ہزاروں سال کی عمر تھی۔ یہ بہت منفرد قسم کی آرٹ ہے جس میں درخت چھوٹے سائز ہوتے ہیں۔ اس کے بعد ہم سایہا کی آفت کی روک تھام کا مرکز چلا گئے۔

ہم نے یہ تجربہ کیا کہ کتنے آفتوں میں واقع ہوتا ہے اور اس کی روک تھام کی جاسکتی ہے۔ ہم نے مختلف قسم کے آفتوں کی روک تھام کی تکنیک کو دیکھا۔

ہمارے دورے کے آخری حصے میں ہم ماحولیاتی سائنس مرکز سٹیماما گئے تھے۔ وہاں ہمیں جاپان کے ماحولیاتی تحفظ کے بارے میں بتایا گیا تھا۔

ہم نے ماحولیاتی تحفظ کے لئے مختلف قسم کی ٹیکنالوجی دیکھی۔ یہ بہت معلوماتی اور دلچسپ دورہ تھا جہاں ہم نے نئے دوست بنائے ہیں۔ ہم کہہ سکتے ہیں کہ یہ ایک یادگار تھا۔

Saitama Bus Tour 2018 Report

Name : Viktor Gatchenko / Виктор Гатченко

University : Saitama University

Nationality : Russia / Россия

Я случайно наткнулся на объявление о Saitama Bus Tour 2018 и сразу же подумал, что это наверняка что-то интересное. Я должен попробовать, и не прогадал. Хотя это было и маленькое однодневное путешествие, в течении этого дня я встретил новых и старых друзей, узнал довольно много новой информации о Японии и не только и просто провёл весело время.

Вначале мы отправились в Omiya Bonsai Art Museum. Это был уже мой второй визит, но благодаря гиду я узнал много нового о бонсае, чего до этого не знал, начиная от методов создания бонсаи и заканчивая способами получения удовольствия от красоты бонсаев. В первый раз я был весной, поэтому смог насладиться цветением маленькой сакуры, осенние бонсаи же порадовали осенними оттенками: сочетание зеленого и градиций жёлтого, оранжевого и красного.

Затем мы посетили Saitama Prefecture Disaster-Prevention Learning Center. Там мы узнали много о землетрясениях, в частности о магнитуде и интенсивности землетрясений. Затем мы испытали опыт сильного, ураганного ветра, непосредственно землетрясения и задымленного помещения, а также поучаствовали в тренировке по тушению пожара.

После мы отправились в Center for Environmental Science in Saitama (CESS). Там я, к своему удивлению, обнаружил Кобатона (персонаж Сайтама префектуры), который побывал в космосе, узнал про использующиеся в Японии методы утилизации и повторного использования отходов, поучаствовал в семинаре о глобальном потеплении и сходил на экскурсию в японский биотоп.

Всё путешествие было очень занятным и познавательным. Если у меня будет возможность, я буду рад поучаствовать в подобном мероприятии ещё раз. Saitama Bus Tour 2018 помог мне найти новых друзей, испытать новый опыт и получить новые знания. И это замечательно!

Большое-пребольшое спасибо за это организаторам и студентам Saitama University. И отдельное спасибо японским студентам, которые помогли сделать это мероприятие ещё более интересным и увлекательным.

ありがとうございます!!

『公益財団法人中島記念国際交流財団助成』（独）日本学生支援機構実施事業



Saitama Bus Tour 2018 Report

Name : MALLIKA ACHCHILLAGE KANCHANA KUMARI	
University : SAITAMA UNIVERSITY	Nationality : SRILANKAN

ජපානයට පැමිණි දා සිට තනිව හා කුඩා කණ්ඩායම් ලෙස මාගේ ලාංකික මිතුරන් සමඟ හා සිමිත විදේශ මිතුරන් සමඟ ජපානයේ විවිධ ප්‍රදේශ වල සංචාරය කළ මා හට සයිටාමා බස්රථ වාරිකාව නවතම අද්දැකීමක් විය. ගමන ආරම්භ කිරීම සඳහා හමුවීම ස්ථානයට පැමිණි පසු අප සුහදව පිළිගනිමින් මෙම වාරිකාවේ නාය පත්‍රය හා බස්රථ වාරිකාවට අදාළ තොරතුරු සඳහන් පත්‍රිකා වලින් සමන්විත කවරයක් අපහට ලබාදුන් අතර වාරිකාව සඳහා පැමිණි අනිකුත් අයවලුන් හඳුනා ගතහැකි ආකාරයට ආසන පැනවීම සිදුකරණ ලදී. ගමන ආරම්භයේදීම විශ්ව විද්‍යාලය තුළදී පෙර හමුවූ ජපන් මිතුරියන් කිහිප දෙනෙක් නැවත හමුවූ අතර නව මිතුරු මිතුරියන් කිහිප දෙනෙක් හඳුනා ගැනීමේ අවකාශය මා හට උදා වී තිබේ. අපගේ ප්‍රථම නැවතුම වූයේ බොන්සයි කලාගාරය විය. ජපානයට පැමිණ මාස කිහිපයක් ගතවූනද බොන්සයි නැරඹීමට පැමිණි පළමු අවස්ථාව මෙය වූ අතර කලාගාරයට පිවිසුම් ස්ථානයේම පැවති කකි බොන්සයි පැලය මා හට නැවුම් අද්දැකීමක් විය. මා මීට පෙර විශාල ප්‍රමාණයේ කකි ගස් ජපානය තුළ දැක තිබූ නමුදු මෙතරම් කුඩා ප්‍රමාණයේ කකි ශාකයක් දුටු ප්‍රථම අවස්ථාව නිසා මම තරමක් විශ්මයට පත් වූවෙමි.






අපගේ බොන්සයි ගුරුතුමියට අනුව ඕනෑම ශාකයක් දක්ෂ නිර්මාණ කරුවෙකුට බොන්සයි කලාවක් බවට පරිවර්තනය කළ හැකිය. බොන්සයි ශාකයක ඉදිරිපස හා පිටු පස හඳුනා ගන්නා ආකාරය (හිස නමා ආචාර කරන ඉරියව්ව) , ජීවිතය හා මරණය යන දෙකම එකම ශාකයක් තුළ පවතින ආකාරයේ නිර්මාණ හා බොන්සයි කලාව යනු කුඩා ශාකමය නිර්මාණයක් තුළින් විශාල දැක්මක්/වින්තනයක් ඇතිකිරීම බැවූ මා හට පසක් විය. බොන්සයි යනු ගැඹුරු අරුතක් ඇති කලාවක් බවත් එතුළින් අපතුළ යම් අධ්‍යාත්මික තෘප්තියක් ඇතිකර ගතහැකි බැවූ මට සිතී. අපගේ දෙවන නැවතුම සයිටාමා ආපදා අවම කිරීම පිළිබඳ අධ්‍යාපනය ලබා දෙන ස්ථානය විය. විවිදාකාර වූ ස්භාවික විපත් හා ඒ අවස්ථාවන් හිදී කටයුතු කළයුතු ආකාරය පිළිබඳ අපව දැනුවත් කළ අතර භූ කම්පන හා සුළිසුලං අවස්ථා පිළිබඳ ප්‍රයෝගික අද්දැකීමක් ලබා ගැනීමේ අවස්ථාවක් ද එම පරිශ්‍රවය තුළදී අපහට උදා විය. අපගේ අවසාන නැවතුම සයිටාමා පාරසරික විද්‍යා මධ්‍යස්ථානය වූ අතර එහිදී කසළ ප්‍රතිචක්‍රීකරණය , හරිතාගාර ආවරණය හා විවිදාකාර පාරසරික ක්‍රියාවලි පිළිබඳ වූ නිර්මාණ හා දේශණ වලට සහභාගි වූ අතර එම පරිශ්‍රය තුළ වූ ගොවිපළක් ද දැක බලා ගැනීමේ අවස්ථාවක් උදා විය. එහිදී ජපානයේ අතීතයේ සිදුකළ වි වගාව හා ඊට අවශ්‍ය වූ ස්භාවික පොහොර ක්ෂේත්‍ර තුළදීම නිර්මාණය කරගැනීමට යොදා ගන්නා ළද තාක්ෂණය පිළිබඳ ප්‍රයෝගික අද්දැකීමක් ලබා ගැනීමට හැකි විය. සමස්ථයක් ලෙස ගත්කළ මෙම වාරිකාව මා හට නැවුම් අද්දැකීමක් සම්භාරයක් ලද අවස්ථාවක් වූ අතර මුළු දිනයම අපත් මිතුරු මිතුරියන් සමඟ සතුටින් ගතවිය. මේ ලැබුණු අවස්ථාව ඉතා අගය කොට සළකනු ලබන අතර නැවතත් මෙවැනි අවකාශය ලද හොත් ඒවා හට හැකි පමණ දායක වීමට මම අදිටන් කර ගත්තෙමි.

සයිනාම බස් සංචාරය

ප්‍රථමයෙන්ම, මා ඉතාම ස්තුතිවන්ත වන්නේ මෙම අවස්ථාව මට ලබාදීම පිළිබඳවයි. සයිනාම විශ්ව විද්‍යාලයේ අන්තර්ජාතික කටයුතු පිළිබඳ කාර්යාලය හා එහි කාර්යමණ්ඩලයට මගේ ගෞරවය පුදකර සිටින්නෙමි. සංචාරය සැලසුම් කිරීම ඉතා හොඳින් සිදුකර තිබිණ. බස් රථය තුලදී එකිනෙකා හදුනා ගැනීම ඉතාම වැදගත් විය. එමගින් විවිද රටවල් වලින් පැමිණ සිටි අයව හදුනාගන්නට පුළුවන් විය.

මුලින්ම ඔමියා බොන්සායි කලා කෞතුකාගාරය නැරඹීමට සහභාගී විය. බොන්සායි නිර්මාණයක් අගය කරන ආකාරය පිළිබඳ අදහස එම ආයතනයේ උපදේශකයන් විසින් ඉතා හොඳින් විස්තර කරන ලදී. වසර 1000ක් පැරණි බොන්සායි ශාකයක් ප්‍රදර්ශනය සඳහා ඉදිරිපත් කර තිබුනි. මග පෙන්න්නා විසින් විස්තර කර සිටියේ ගෘහාශ්‍රිත ශාක විටින් විට හිරු ආලෝකයට නිරාවරණය කරන බවයි. පහත වයරු මගින් දැක්වෙන්නේ එවෙනි එළිමහනේ තබා ඇති ශාක කීපයකි.



ඉහතින් දැක්වෙන සියලුම වායාරූප මා විසින් ගන්නා ලද ඒවා විම ගැන මම ඉතාමත් සතුටු වන්නෙමි.

අනතුරුව, සයනාම අපදා කළමනාකරණ ඉගැන්වීම් මධ්‍යස්ථානය වෙත ගමන් කළෙමු. එහිදී ඉතාමත් තර්ෂ්‍යජනක අත්දැකීම් කිහිපයක් ලබා ගැනීමට හැකි විය. සුළි සුළත් සහ භූ-වලන ආදර්ශනය කරන කුටීරයන් ට ඉතාම අලුත් හා වින්දනාත්මක අත්දැකීමක් විය. ඉන්පසු පරිසර විද්‍යා ආයතනය වෙත පැමිණි අප, ඉතාමත් වැදගත් විස්තර ඉගෙන ගත්තෙමි. එහිදී ලබාගත් පින්තූර කිහිපයක් පහතින් දැක්වේ.



Saitama Bus Tour 2018 Report

Name : Abeygunawardana Navoda Tharunduni	18ME123
University : Saitama	Nationality : Sri Lanka

සයිටාමා විශ්ව විද්‍යාල බස් විනෝද වාර්තාව

2018.12.01

අපි සියලුදෙනාම පරිපාලන ගොඩනැගිල්ලේ නැගෙනහිර පැත්තට ආසන්නව රැස් වූ අතර ඉන්පසු අපි අපේ ගමන් ආරම්භ කළා. පළමුවම අපි බොන්සයි කලා කවුතුකාගාරය වෙත පිවිසියෙමු. මෙහිදී අපි බොන්සයි තාක්ෂණය සහ එය කළමනාකරණය කරන ආකාරය පැහැදිලිව ඉගෙන ගතිමු. මෙය මගේ පළමු අත්දැකීම විය. එහිදී මා ලබාගත් වායරූප කීපයක් මෙහි දැක්වේ.



ඉන්පසුව අපි සයිටාමා අපදා වැළක්වීමේ මද්‍යස්ථාන වෙත පිවිස පළමුව අපගේ දහවල් ආහාරය ගතිමු. එය ඉතා රසවත් සහ ප්‍රියමනාපව තිබුණි. මෙහිදී අපි භුක්තපා, සුළිසුලත් සහ ගිනිගැනීම් ඇති වූ අවස්ථාවන් වලට සබැ අවස්ථා වලදී මෙන් මුහුණදුන් අතර එහිදී අප ක්‍රියා කළයුතු ආකාරයත් පැහැදිලිව ඉගෙන ගතිමු. විශේෂයෙන් මෙහිදී අපිට ජපානයේ ඇති වූ විශාලතම භුක්තපවද අත්දැකීමට හැකි විය.



අවසානයේ අපි පරිසර විද්‍යා කේන්ද්‍රස්ථානය වෙත ගියෙමු. එහිදී අපි නව තාක්ෂණය පිළිබඳ දැනුමක් මෙන්ම ප්‍රශ්න විචාරත්මක වැඩසටහනකටද සහභාගී විය. තවද ස්වභාවික ආකාරයට වගාවන් කරන ආකාරයත් කොම්පෝස්ට් පොහොර පිළියල කිරීමෙන් විශේෂ දැනුමක් ලැබුවෙමු. මෙහිදී අප B කණ්ඩායමේ සාමාජිකයන් එකතුව සමූහ වායාරූප ගතිමු. අවසානයේ අපි එම ස්ථානයෙන් පිටත්ව සයිටාමා විශ්වවිද්‍යාලය වෙත ගමන් ඇරඹුවෙමු. මෙහිදී මට අලුත් යහළුවන්, දැනුම සහ නව අත්දැකීමක් ලබා ගැනීමට හැකි විය. විශ්වවිද්‍යාලයට පැමිණීමෙන් පසු සියලු දෙනාට සමු දීමෙන් නවාතැන් වෙත යාමට සියල්ල පිටත් විය.

අවසාන වශයෙන් මම මෙම සාර්ථක ගමන සංවිධානය කර සැමට ස්තූති වීමට කැමැත්තෙමි.



Saitama Bus Tour 2018 Report

Name : ඉසිරි උපේක්ෂා නාගසිංහ

University : සයිටම විශ්ව විද්‍යාලය

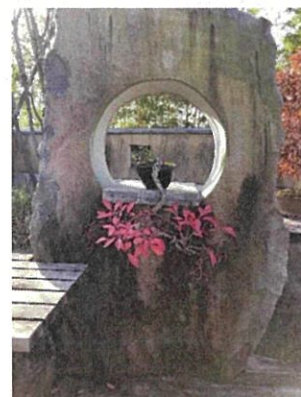
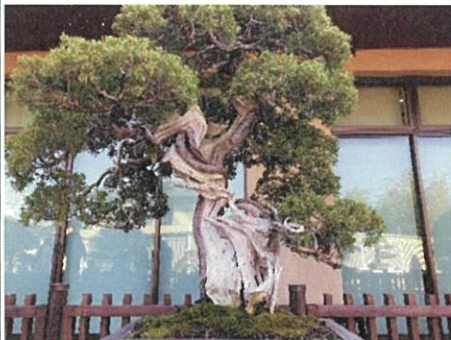
Nationality : ශ්‍රී ලංකික

සයිටම විශ්ව විද්‍යාලය විසින් සංවිධානය කරනු ලැබූ බස් රථ වාරිකාව - 2018 සඳහා සහභාගී වීමට ලැබීම මා ලද මහඟු අත්දැකීමකි. පළමුව, එම අවස්ථාව ලබාදුන් සංවිධාන මණ්ඩලයට මගේ ස්තූතිය පුද කිරීමට කැමැත්තෙමි. මෙමගින්, විනෝදය මෙන්ම දැනුම් සම්බාරයක් ද එකතු කර ගැනීමට හැකිවිය. සචාර්ය සංවිධානය කර තිබුණු ආකාරය නිසා සියලු දෙනාහට සෑම දෙයක්ම හොඳින් තරඹන්නට හැකියාව ලැබිණි. කණ්ඩායම් කිරීම හා ජපන් මිතුරු මිතුරියන්ගේ උපකාරය නිසා ජපන් භාෂා දැනුම ප්‍රමාණවත් නොවූ බව නොහැගිනි. මා ලද වටිනාම දෙය වන්නේ නව ජපන් මිතුරියන් හා මිතුරන් ලැබීමය. ඔවුන් සෑම විටම කරුණාවන්ත විය.

බොන්සායි කෞතුකාගාරය, ස්වාභාවික විපත් වැලක්වීමේ අධ්‍යාපන ආයතනය හා පාරසරික විද්‍යා මධ්‍යස්ථානය නැරඹීමෙන් නව දැනුමක් හා අත්දැකීම් සමූදායක් ලැබිණි. බොන්සායි කලාව රස වින්දනය කරන ආකාරය පවා නිසිලෙස දැන ගැනීමට ලැබුනේ මෙම වාරිකාව මගිනි. භූමිකම්පාවක ස්වරූපය අත්විඳීමේ, භූමිකම්පාවක දී ගින්නකදී, අධික දුමාරයකදී, සුළං තත්වයන්හිදී ජීවිත ආරක්ෂාවට ගතයුතු ක්‍රියාමාර්ග හා හැසිරිය යුතු අයුරු මැනවින් විදහා දැක්විනි. මා ප්‍රියතම සාම්ප්‍රදායික ජපානයේ කුඹුර, උන යාය හා හමා ආ සීතල මද නල මාව ප්‍රබෝධමත් කළේය.

කිවයුතම දෙයක් වන්නේ දිවා ආහාරය ඉතාමත් ප්‍රණීත බවය. කණ්ඩායමේ මිතුරු මිතුරියන් සමග ආහාර ගැනීම සතුට හා රස වැඩි කිරීමට සමත් වූයේ යැයි මා හැගීමයි.

කිසිදු මුදලක් අය කිරීමකින් තොරව අමතක නොවන දවසක් ලබා දීම ගැන නැවත නැවතත් ස්තූතිවන්ත වෙමි.



Saitama Bus Tour 2018 Report

Name : VUONG DINH TUNG	
University : SAITAMA	Nationality : VIETNAMESE

Lời đầu tiên, Tôi xin chân thành cảm ơn FSO đã tổ chức chuyến đi thú vị này, đây là một cơ hội tuyệt vời để những sinh viên nước ngoài và sinh viên nhật bản được giao lưu, làm quen và kết bạn. Bên cạnh đó, thông qua chuyến đi chúng tôi đã học hỏi và biết thêm rất nhiều điều bổ ích về đất nước Nhật bản.

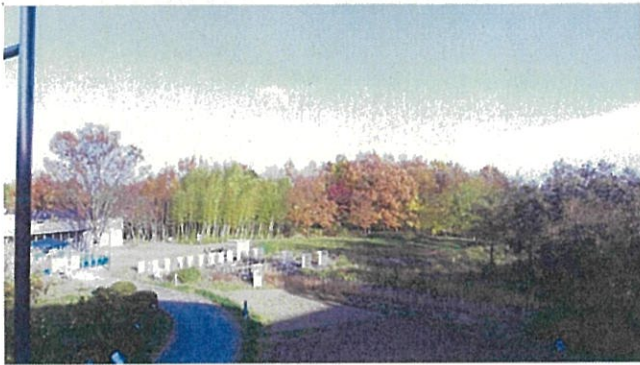
Địa điểm đầu tiên trong hành trình là Omiya Bonsai Art Museum. Chúng tôi đã tham quan các cây bonsai quý hiếm, độc đáo ở đây và được các nhân viên ở đó giới thiệu về nghệ thuật bonsai, cũng như được hướng dẫn làm thế nào để thưởng thức nghệ thuật bonsai. Đây là một nét văn hóa độc đáo của Nhật Bản, chúng tôi rất ấn tượng về cách các nhân viên chăm sóc cây Bonsai, nuôi dưỡng và bảo vệ chúng để các cây Bonsai giữ được hình dáng, màu sắc, kết cấu độc đáo như vậy.



Sau khi rời Omiya Bonsai Art Museum chúng tôi di chuyển đến Saitama Prefecture Disaster Prevention. Tại đây, chúng tôi đã được xem phim giới thiệu về động đất tại Nhật Bản. Chúng tôi cũng đã được trải nghiệm một số mô hình mô phỏng thảm họa như như động đất, gió, khói... được trải nghiệm sử dụng bình cứu hỏa dập tắt đám cháy. Qua nội dung này, chúng tôi đã sơ bộ biết cách phòng tránh và giảm thiểu những nguy hiểm có thể xảy ra với bản thân.



Địa điểm cuối trong hành trình của chúng tôi là Center for Environmental Science in Saitama. Đây là trung tâm bảo tồn, nghiên cứu về môi trường rất thú vị. Tại đây, chúng tôi được tham quan các khu vườn sinh thái với nhiều loại thực vật, động vật, được nhân viên trung tâm giới thiệu về hoạt động môi trường ở Nhật Bản. Tiếp theo đó, chúng tôi được giới thiệu về sự biến đổi môi trường, các nhân tố ảnh hưởng tới sự biến đổi môi trường. Qua đó hiểu rõ hơn về tầm quan trọng của môi trường, hệ sinh thái xung quanh.



Cuối cùng, tôi xin cảm ơn tất cả các bạn sinh viên Nhật Bản và sinh viên nước ngoài trong chuyến đi đã cùng nhau tạo ra những kỷ niệm tốt đẹp và đáng nhớ.

Saitama Bus Tour 2018 Report

Name : VU VAN HUY

University : Saitama University

Nationality : Vietnam

Tôi xin gửi lời cảm ơn chân thành đến tất cả thành viên trong chuyến Bus Tour đầy bổ ích và thú vị này.

Địa điểm chúng tôi đến đầu tiên trong 3 địa điểm là Omiya Bonsai Art Museum. Chúng tôi tham quan và được các nhân viên ở đó giới thiệu về nghệ thuật bonsai, cũng như được hướng dẫn làm thế nào để ngắm thưởng thức, đánh giá nghệ thuật bonsai. Trong thời gian đó chúng tôi được chiêm ngưỡng những bonsai có thâm niên tuổi từ rất lâu rồi, có những bonsai lên tới hơn 1300 năm tuổi.



Sau khi rời Omiya Bonsai Art Museum chúng tôi di chuyển đến Saitama Prefecture Disaster Prevention. Tại đây, chúng tôi có bữa trưa rất ngon miệng và thưởng thức bộ phim giới thiệu động đất tại Nhật Bản cũng như các nước khác trên thế giới. Chúng tôi cũng được trải nghiệm và thực nghiệm qua một số những nguyên nhân gây thảm họa như cường độ động đất, gió; thực nghiệm sử dụng bình cứu hỏa dập tắt đám cháy; trải tra môi trường khí độc hại như thế nào.

Địa điểm cuối trong hành trình của chúng tôi là Center for Environmental Science in Saitama. Tại nơi đây chúng tôi được giới thiệu về sự biến đổi môi trường, các nhân tố ảnh hưởng tới sự biến đổi môi trường. Một số sản phẩm được tái sử dụng hiện nay tại Nhật Bản từ rác thải sinh hoạt. Chúng tôi cũng được trải nghiệm qua môi trường vườn sinh thái tại đây với rất nhiều thảm thực vật.

Chuyến hành trình này đã mang lại cho tôi rất nhiều trải nghiệm cũng như bổ sung cho mình thêm các kiến thức bổ ích mới. Bên cạnh đó cũng làm quen thêm nhiều bạn bè Nhật Bản cũng như bạn bè quốc tế. Xin chân thành cảm ơn tất cả mọi người.

Saitama Bus Tour 2018 Report

Name : Phung Ngoc Phuong Linh

University : Saitama University

Nationality : Vietnamese

It was the first time I visited these places. I really enjoyed the trip.

About the content: I have learned a lot about Bonsai art, nature disaster prevention as well as environment. All of the 3 places are very informative, unique and easy to follow. Some parts of the museum don't have English introduction but with the help of the staffs and Japanese volunteers, it was easy for me to understand.

About the trip duration: it was perfect timing. We were lucky to go on a sunny beautiful day.

The duration of the tour was also perfect, not too long that can make everyone tired but also not too short that we might have to rush. Perfect timing!

About the organizers/staffs/ volunteers: everyone was very friendly and helpful. I was in bus 2, the volunteers organized Bingo game, which was so much fun. Without everyone, we couldn't have such a wonderful trip. Thank you very much!

About the lunch: it was very delicious and thoughtful of you.

I hope I can join other similar programs.



